

# **SEJARAH SENI RUPA**

## **TOPIK 2**

### **SENI RUPA TIMUR**

- TUJUAN INSTRUKSIONAL
- MATERI PERKULIAHAN
- BUKU REFERENSI
- QUIZ
- LINLS KE INTERNET

# TUJUAN INSTRUKSIONAL UMUM

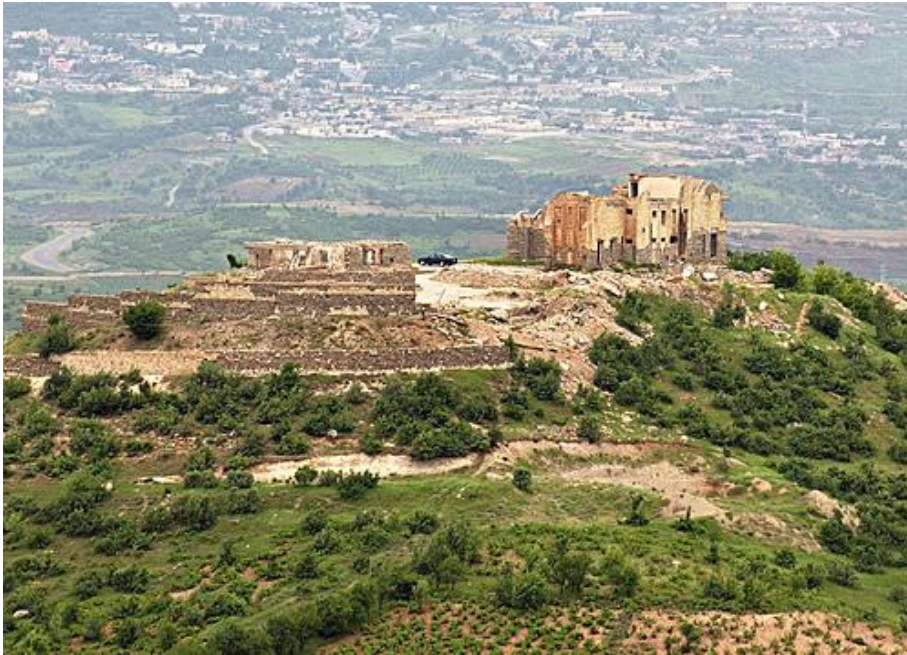
Setelah mengikuti perkuliahan ini, diharapkan mahasiswa bisa memahami tentang pengertian, kronologi peradabannya serta ciri-ciri artefak yang menyertainya dari Seni Rupa Timur meliputi Peradaban Mesir Kuno, Peradaban Babylonia, Peradaban Mesopotamia

# TUJUAN INSTRUKSIONAL KHUSUS

- Mahasiswa dapat memahami serta menjelaskan pengertian tentang Sejarah Seni Rupa Timur
- Mahasiswa dapat memahami serta menjelaskan ciri-ciri dari budaya Asiria dan Persia
- Mahasiswa dapat memahami serta menjelaskan ciri-ciri dari budaya Cina
- Mahasiswa dapat memahami serta menjelaskan ciri-ciri dari budaya India

## 1.4 Peradaban asiria dan Persia

- Peradaban Asiria tumbuh sekitar 3000 SM, meliputi dataran dataran sungai Nil sampai Mesopotamia dan Babilonia Kuno di wilayah Timur Tengah
- Kerajaan ini maju ketika dipimpin oleh Raja Ashurbanipal II dan Sennacherrib, kedua raja ini kemudian membangun kota Nimrod dan Ninivch menjadi ibu kotanya
- Kerajaan ini hancur ketika diserbu kembali oleh Raja Babylonia yaitu Nebukadnezar dan kemudian membangun Babylonia Baru
- Hasil kebudayaan bangsa Asiria adalah berupa



Bangunan kuno peninggalan kerajaan Asiria



Bangunan Kuil peninggalan kerajaan Asiri yang bentuk mirip dengan bangunan bangsa Mesopotamia



Sebuah Relief tentang raja  
Ashurbanipal II



- Kerajaan Persia tumbuh disekitar dataran Mesopotamia, sekitar bangsa Media (Medes)
- Raja Cyrus Agung (Achaemenid) sebagai pemegang kekuasaan Bangsa Persia mengembangkan wilayahnya sampai Pakistan dan Agganistan



Cyrus Agung atau Raja Achaemenid sendiri kerajaan Persia Kuno



Kerajaan yang dibangun oleh Cyrus Agung



- Di bawah kepemimpinan Dairus Agung, kerajaan persia semakin melebarkan wilayahnya dan di bagi menjadi beberapa provinsi.
- Darius Agunglah yang menciptakan Pos dan mata uang untuk mempersatukan bangsa Persia



Bentuk mata uang yang diciptakan pada masa Darius Agung guna mempersatukan bangsa Persia

- Pada masa Darius Agung banyak didirikan istana dan di dalam bangunan tersebut di tulis dengan huruf paku yang berbunyi “Persia Negara yang kudapat dari karunia Dewa Ahura Masda, tidak gentar menghadapi setiap musuh“



Dewa Ahura digambarkan secara berbeda



Relief yang menggambarkan raja Darius Aung



- Relief yang dihasilkan oleh bangsa Persia menggambarkan tentang pesta pora, upacara dan binatang singa, harimau dan kuda







Relief yang menggambarkan keberanian bangsa Persia dengan bala tentaranya



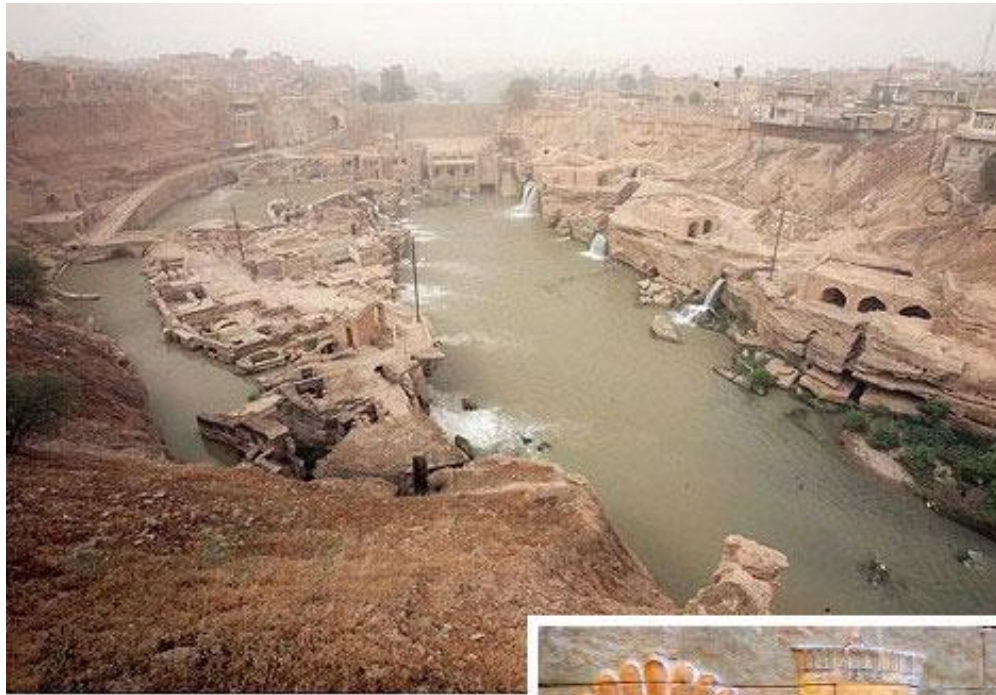
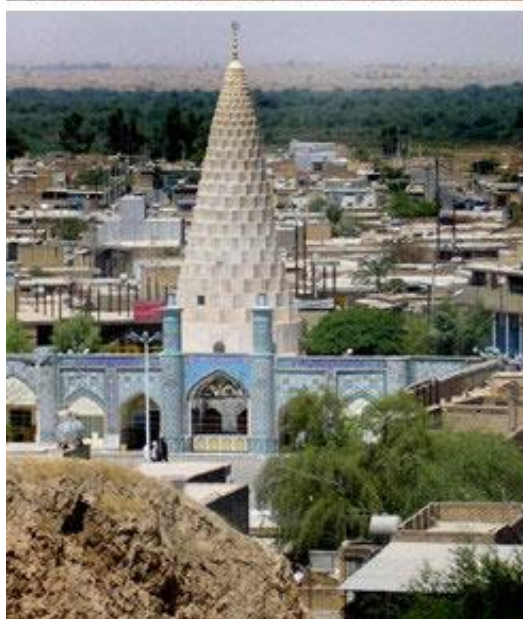


Foto yang menggambarkan peninggalan bangsa Persia



- Kemudian pada 331 SM bangsa Persia ditaklukkan oleh Alexander Agung (356-323 SM)



- Semenjak penaklukan oleh Alexander Agung, jazirah Timur Tengah mengalami ruang kosong yang panjang
- Kebangkitan Timur Tengah kembali ketika hadirnya tokoh Nabi Muhammad SAW, terutama Hijrahnya Nabi Muhammad SAW dari Mekah ke Madinah yang diikuti dengan semakin kuatnya tentara Islam memperluas wilayahnya hingga benua Eropa



Pasukan Islam memperluas wilayahnya hingga benua Eropa

## 1.5 Peradaban Cina

- Peradaban Cina Purba dianggap sebagai peradaban yang berkesinambungan dan hidup sekitar 5.500 SM dan telah membangun kota secara teratur
- Masyarakat Cina Purba juga telah mengenal ajaran Konghucu sejak 500 SM dan mempengaruhi kehidupan berbagai macam aspek kehidupan
- Ajaran Konghucu menanamkan ajaran kehidupan tentang sifat sopan santun, setia dan tidak mementingkan diri sendiri (setia kawan)
- Hasil budaya cina adalah tulisan, kertas, sutra dan cetak



新竹漂塘

Illustrasi peradaban Cina Kuno





- Dinasti Kekaisaran pertama Cina adalah Shih Huang Ti (259-210 SM)
- Pada pemerintahannya mendirikan Tembok Raksasa terpanjang didunia sepanjang 3.640 Km yang bertujuan melindungi dari serangan musuh terutama di daerah Asia Tengah



- Sebuah makam dengan disertai patung serdadu cina untuk mendiang kaisar Shih Huang Ti







Potret dan Patung  
Kaisar Shih Huang Ti

