|  |  |
| --- | --- |
|  logo UEU kecil |  |
|  | **RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER GENAP TA. 2016/2017** |
|  | **PROGRAM STUDI DESAIN PRODUK INDUSTRI FAKULTAS DESAIN DAN INDUSTRI KREATIF** |
|  | **UNIVERSITAS ESA UNGGUL** |
|  |
| **Mata kuliah** | **:** | Komputer Grafis Video | **Kode MK** | **:** | **DVG 223** |
| **Mata kuliah prasyarat** | **:** | - | **Bobot MK** | **:** | **3 SKS** |
| **Dosen Pengampu** | **:** | Beng Susanto S.sn MM. | **Kode Dosen** | **:** | 7512 |
| **Alokasi Waktu** | **:** | Tatap muka 14 x 192 menit, teori dan praktek di lab. komputer |
| **Capaian Pembelajaran** | **:** | 1. Mahasiswa mengenal dan memahami prinsip dasar, serta cara kerja audio visual, mulai dari pra produksi, produksi/eksekusi, sampai post produksi, sebuah video/film.
2. Mahasiswa menguasai beberapa program dan aplikasi video editing dan dapat menerapkannya dalam pembuatan sebuah video/film.
 |
|  |  |  |
| **SESI** | **KEMAMPUAN****AKHIR** | **MATERI** **PEMBELAJARAN** | **BENTUK PEMBELAJARAN** | **SUMBER** **PEMBELAJARAN** | **INDIKATOR****PENILAIAN** |
| **1** | Mahasiswa mampu menjabarkan pemahaman mengenai audio. | * Dasar audio
* Hardware
* Format files
* Input/output
 | * Teori
* Explorasi
* Diskusi
* Tanya jawab
 | Adobe Audition CS6, Tim Wahana Komputer, 2014, Penerbit Andi Yogyakarta. | Pemahaman tentang  teknologi audio dan aplikasinya serta prinsip dasar audio. |
| **2** | Mahasiswa mampu menjabarkan pemahaman mengenai video. | * Dasar video
* Hardware
* Format files
* Input/output
 | * Teori
* Explorasi
* Diskusi
* Tanya jawab
 | Semiotika Visual, Budiman dan Kris, 2004, Penerbit Buku Baik, Yogyakarta. | Pemahaman tentang  teknologi video dan aplikasinya serta prinsip dasar video. |
| **3** | Mahasiswa mampu menjabarkan pemahaman mengenai multimedia. | * Multimedia dasar
* Hardware
* Format files
* Input/output
 | * Teori
* Explorasi
* Diskusi
* Tanya jawab
 | Teknik Dasar Videografi, Sarwo Nugroho S.Kom M.Kom, 2014, Penerbit Andi. | Pemahaman tentang  teknologi multimedia dan aplikasinya serta prinsip dasar multimedia. |
| **SESI** | **KEMAMPUAN****AKHIR** | **MATERI** **PEMBELAJARAN** | **BENTUK PEMBELAJARAN** | **SUMBER** **PEMBELAJARAN** | **INDIKATOR****PENILAIAN** |
| **4** | Mahasiswa mampu menjabarkan pemahaman mengenai pra-produksi video. | * Dasar-dasar produksi
* Persiapan
* Shooting
 | * Teori
* Explorasi
* Diskusi
* Tanya jawab
 | Teknik Produksi Program Video, Ichwan, Zul dan K. Lumbangraja, 1999, Bandung. | Pemahaman mengenai pra-produksi sampai produksi video. |
| **5** | Mahasiswa mampu menjabarkan pemahaman mengenai estetika video grafis dan post-produksi. | Implementasi estetika fotografi dalam video grafis | * Teori
* Explorasi
* Diskusi
* Tanya jawab
 | Membuat Film Dengan Kamera Video, DRA. Nurahadian Sari dan Dodi Ahmad Fauzi S.Sos., 2006, Penerbit Restu Agung.Foto Indah dan Menarik, Vincent Bayu Tapa Brata, 2007, Penerbit Mediakita. | Pemahaman mengenai  estetika video grafis dan post-produksi  |
| **6** | Mahasiswa mampu menjabarkan pengetahuan mengenai aplikasi Corel Video Studio. | Perkenalan Software Corel Video Studio | * Teori
* Explorasi
* Praktek
* Tutorial
 | Cara Mudah Editing Video dengan Ulead Video Studio, Drs. H. Widada HR., 2014, Penerbit Gava Media. | Pengetahuan mengenai aplikasi Corel Video Studio. |
| **7** | Mahasiswa sudah menguasai aplikasi Corel Video Studio. | Pendalaman Software Corel Video Studio | * Teori
* Explorasi
* Praktek
* Tutorial
* Latihan
 | Cara Mudah Editing Video dengan Ulead Video Studio, Drs. H. Widada HR., 2014, Penerbit Gava Media. | Sampai dimana mahasiswa menguasi aplikasi Corel Video Studio. |
| **8** | Mahasiswa sudah lebih mahir menggunakan aplikasi Corel Video Studio. | Latihan menggunakan Software Corel Video Studio | * Teori
* Explorasi
* Praktek
* Tutorial
* Latihan
 | Cara Mudah Editing Video dengan Ulead Video Studio, Drs. H. Widada HR., 2014, Penerbit Gava Media. | Bagaimana hasil implementasi produksi video dengan aplikasi Corel Video Studio. |
| **SESI** | **KEMAMPUAN****AKHIR** | **MATERI** **PEMBELAJARAN** | **BENTUK PEMBELAJARAN** | **SUMBER****PEMBELAJARAN** | **INDIKATOR****PENILAIAN** |
| **9** | Mahasiswa sudah bisa membuat projek video dengan aplikasi Corel Video Studio. | Pengerjaan tugas menggunakan Software Corel Video Studio | * Teori
* Explorasi
* Praktek
* Tutorial
* Penugasan
 | Cara Mudah Editing Video dengan Ulead Video Studio, Drs. H. Widada HR., 2014, Penerbit Gava Media.  | Seberapa jauh mahasiswa mampu membuat video |
| **10** | Mahasiswa sudah kuat menerapkan konsep kreatif dengan aplikasi Corel Video Studio. | Evaluasi/pembahasan hasil kerja | * Presentasi tugas
* Explorasi
* Pembahasan tugas
 | Cara Mudah Editing Video dengan Ulead Video Studio, Drs. H. Widada HR., 2014, Penerbit Gava Media. | Seberapa jauh mahasiswa mampu membuat video yang berkonsep dan bernilai estetis dengan aplikasi Corel Video Studio. |
| **11** | Mahasiswa mampu menjabarkan pengetahuan mengenai aplikasi Adobe Premier. | Perkenalan Software Adobe Premier. | * Teori
* Explorasi
* Praktek
* Tutorial
 | Adobe Premiere Pro CS5, Penerbit SmithDave.com, Penulis Mikael Sugianto, 2012.Cara Pintar Bikin Film Dokumenter, Fajar Nugraho 2007, Penerbit Indonesia Cerdas. | Pengetahuan mengenai aplikasi Adobe Premier. |
| **12** | Mahasiswa sudah menguasai aplikasi Adobe Premier. | Pendalaman Software Adobe Premier. | * Teori
* Explorasi
* Praktek
* Tutorial
* Latihan
 | Kreasi Efek Film Spektakuler dengan Adobe Premiere, Tim Penulis Wahana Komputer, 2015, Penerbit Andi. | Sampai dimana mahasiswa menguasi aplikasi Adobe Premier. |
| **SESI** | **KEMAMPUAN****AKHIR** | **MATERI** **PEMBELAJARAN** | **BENTUK PEMBELAJARAN** | **SUMBER****PEMBELAJARAN** | **INDIKATOR****PENILAIAN** |
| **13** | Mahasiswa sudah lebih mahir menggunakan aplikasi Adobe Premier. | Latihan menggunakan Software Adobe Premier. | * Teori
* Explorasi
* Praktek
* Tutorial
* Latihan
 | Kreasi Efek Film Spektakuler dengan Adobe Premiere, Tim Penulis Wahana Komputer, 2015, Penerbit Andi. | Bagaimana hasil implementasi produksi video dengan aplikasi Adobe Premier. |
| **14** | Mahasiswa sudah bisa membuat projek video dengan aplikasi Adobe Premier. | Pengerjaan tugas menggunakan Software Adobe Premier. | * Teori
* Explorasi
* Praktek
* Tutorial
* Penugasan
 | Adobe Premiere Pro CS6, Tim Penulis Wahana Komputer, 2016, Penerbit Andi Yogyakarta. | Seberapa jauh mahasiswa mampu membuat video |
| **15** | Mahasiswa lebih memahami batasan, kelebihan, dan kekurangan dirinya dalam membuat proyek dengan aplikasi Adobe Premier. | Evaluasi/pembahasan hasil kerja | * Presentasi tugas
* Explorasi
* Pembahasan tugas
 | Adobe Premiere Pro CS6, Tim Penulis Wahana Komputer, 2016, Penerbit Andi Yogyakarta.Bikin Film Indie itu Mudah, M. Bayu Widagdo dan Winastwan Gora S., 2007, Penerbit Andi. | Seberapa jauh mahasiswa mampu membuat video yang berkonsep dan bernilai estetis dengan aplikasi Adobe Premier. |

**Jakarta, 9 Mei 2017**

**Mengetahui,**

**Ketua Program Studi, Dosen Pengampu,**

**Ahmad Fuadi, SDs, MDs Beng Susanto S.Sn. MM.**

**EVALUASI PEMBELAJARAN**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SESI** | **PROSEDUR** | **BENTUK** | **SEKOR > 77** **( A / A-)** | **SEKOR > 65****(B- / B / B+ )** | **SEKOR >60****(C / C+ )** | **SEKOR > 45****( D )** | **SEKOR < 45****( E )** | **BOBOT** |
| 1 | *Pretest* | Tanya jawab | Mahasiswa mampu menjabarkan pemahaman mengenai audio, dengan benar, cepat dan lancar. | Mahasiswa mampu menjabarkan pemahaman mengenai audio, dengan benar, dan lancar. | Mahasiswa mampu menjabarkan pemahaman mengenai audio dengan benar. | Mahasiswa mampu menjabarkan pemahaman mengenai audio, dengan benar, tapi tidak lancar. | Mahasiswa tidak mampu menjabarkan pemahaman mengenai audio. | 5 % |
| 2 | *Pretest* | Tanya jawab | Mahasiswa mampu menjabarkan pemahaman mengenai video, dengan benar, cepat dan lancar. | Mahasiswa mampu menjabarkan pemahaman mengenai video, dengan benar, dan lancar. | Mahasiswa mampu menjabarkan pemahaman mengenai video dengan benar. | Mahasiswa mampu menjabarkan pemahaman mengenai video, dengan benar, tapi tidak lancar. | Mahasiswa tidak mampu menjabarkan pemahaman mengenai video. | 5 % |
| 3 | *Pretest* | Tanya jawab | Mahasiswa mampu menjabarkan pemahaman mengenai multimedia, dengan benar, cepat dan lancar. | Mahasiswa mampu menjabarkan pemahaman mengenai multimedia, dengan benar, dan lancar. | Mahasiswa mampu menjabarkan pemahaman mengenai multimedia dengan benar. | Mahasiswa mampu menjabarkan pemahaman mengenai multimedia, dengan benar, tapi tidak lancar. | Mahasiswa tidak mampu menjabarkan pemahaman mengenai multimedia. | 5 % |
| 4 | *Pretest* | Tanya jawab | Mahasiswa mampu menjabarkan pemahaman mengenai pra-produksi video, dengan benar, cepat dan lancar. | Mahasiswa mampu menjabarkan pemahaman mengenai pra-produksi video, dengan benar, dan lancar. | Mahasiswa mampu menjabarkan pemahaman mengenai pra-produksi video dengan benar. | Mahasiswa mampu menjabarkan pemahaman mengenai pra-produksi video, dengan benar, tapi tidak lancar. | Mahasiswa tidak mampu menjabarkan pemahaman mengenai pra-produksi video. | 5 % |
| **SESI** | **PROSEDUR** | **BENTUK** | **SEKOR > 77** **( A / A-)** | **SEKOR > 65****(B- / B / B+ )** | **SEKOR >60****(C / C+ )** | **SEKOR > 45****( D )** | **SEKOR < 45****( E )** | **BOBOT** |
| 5 | *Pretest* | Tanya jawab | Mahasiswa mampu menjabarkan pemahaman mengenai estetika video grafis dan post-produksi, dengan benar, cepat dan lancar. | Mahasiswa mampu menjabarkan pemahaman mengenai estetika video grafis dan post-produksi, dengan benar, dan lancar. | Mahasiswa mampu menjabarkan pemahaman mengenai estetika video grafis dan post-produksi dengan benar. | Mahasiswa mampu menjabarkan pemahaman mengenai estetika video grafis dan post-produksi, dengan benar, tapi tidak lancar. | Mahasiswa tidak mampu menjabarkan pemahaman mengenai estetika video grafis dan post-produksi. | 5 % |
| 6 | *Progress test* dan *post test* | Tanya jawab | Mahasiswa mampu menjabarkan pengetahuan mengenai aplikasi Corel Video Studio, dengan benar, cepat dan lancar. | Mahasiswa mampu menjabarkan pemahaman mengenai aplikasi Corel Video Studio, dengan benar, dan lancar. | Mahasiswa mampu menjabarkan pemahaman mengenai aplikasi Corel Video Studio dengan benar. | Mahasiswa mampu menjabarkan pemahaman mengenai aplikasi Corel Video Studio, dengan benar, tapi tidak lancar. | Mahasiswa tidak mampu menjabarkan pemahaman mengenai aplikasi Corel Video Studio. | 5 % |
| 7 | *Progress test* dan *post test* | Hasil karya latihan | Mahasiswa sudah menguasai aplikasi Corel Video Studio, menerapkan serta mengembangkan banyak kemungkinan secara kreatif dengan baik. | Mahasiswa sudah menguasai aplikasi Corel Video Studio, dan menerapkan dengan baik. | Mahasiswa sudah menguasai aplikasi Corel Video Studio. | Mahasiswa mulai paham aplikasi Corel Video Studio, tapi belum menerapkan dengan baik. | Mahasiswa tidak menguasai aplikasi Corel Video Studio. | 5 % |
| 8 | *Progress test* dan *post test* | Hasil karya tugas | Mahasiswa sudah lebih mahir menggunakan aplikasi Corel Video Studio, dan membuat karya bagus. | Mahasiswa sudah lebih mahir menggunakan aplikasi Corel Video Studio, dan membuat karya. | Mahasiswa sudah lebih mahir menggunakan aplikasi Corel Video Studio, dan mulai membuat karya, tapi masih perlahan | Mahasiswa sudah mulai bisa menggunakan aplikasi Corel Video Studio. | Mahasiswa belum menguasai aplikasi Corel Video Studio. | 10 % |
| **SESI** | **PROSEDUR** | **BENTUK** | **SEKOR > 77** **( A / A-)** | **SEKOR > 65****(B- / B / B+ )** | **SEKOR >60****(C / C+ )** | **SEKOR > 45****( D )** | **SEKOR < 45****( E )** | **BOBOT** |
| 9 | *Progress test* dan *post test* | Hasil karyaUTS | Mahasiswa sudah bisa membuat projek video dengan berkonsep bagus, dengan aplikasi Corel Video Studio. | Mahasiswa sudah bisa membuat projek video dengan aplikasi Corel Video Studio, dan mecoba sesuai konsep. | Mahasiswa sudah bisa membuat projek video dengan aplikasi Corel Video Studio. | Mahasiswa sudah mulai perlahan bisa membuat projek video dengan aplikasi Corel Video Studio. | Mahasiswa belum bisa membuat projek video dengan aplikasi Corel Video Studio. | 10 % |
| 10 | *Progress test* dan *post test* | Hasil karya UTS | Mahasiswa sudah kuat menerapkan konsep kreatif dengan aplikasi Corel Video Studio. | Mahasiswa mulai bisa menerapkan konsep kreatif dengan aplikasi Corel Video Studio. | Mahasiswa mulai perlahan bisa menerapkan konsep kreatif dengan aplikasi Corel Video Studio. | Mahasiswa masih mencoba perlahan menerapkan konsep kreatif dengan aplikasi Corel Video Studio. | Mahasiswa belum bisa menerapkan konsep kreatif dengan aplikasi Corel Video Studio. | 10 % |
| 11 | *Progress test* dan *post test* | Tanya jawab | Mahasiswa mampu menjabarkan pengetahuan mengenai aplikasi Adobe Premier, dengan benar, cepat dan lancar. | Mahasiswa mampu menjabarkan pemahaman mengenai aplikasi Adobe Premier, dengan benar, dan lancar. | Mahasiswa mampu menjabarkan pemahaman mengenai aplikasi Adobe Premier dengan benar. | Mahasiswa mampu menjabarkan pemahaman mengenai aplikasi Adobe Premier, dengan benar, tapi tidak lancar. | Mahasiswa tidak mampu menjabarkan pemahaman mengenai aplikasi Adobe Premier. | 5 % |
| 12 | *Progress test* dan *post test* | Hasil karyalatihan | Mahasiswa sudah menguasai aplikasi Adobe Premier, menerapkan serta mengembangkan banyak kemungkinan secara kreatif dengan baik. | Mahasiswa sudah menguasai aplikasi Adobe Premier, dan menerapkan dengan baik. | Mahasiswa sudah menguasai aplikasi Adobe Premier. | Mahasiswa mulai paham aplikasi Adobe Premier, tapi belum menerapkan dengan baik. | Mahasiswa tidak menguasai aplikasi Adobe Premier. | 10 % |
| **SESI** | **PROSEDUR** | **BENTUK** | **SEKOR > 77** **( A / A-)** | **SEKOR > 65****(B- / B / B+ )** | **SEKOR >60****(C / C+ )** | **SEKOR > 45****( D )** | **SEKOR < 45****( E )** | **BOBOT** |
| 13 | *Progress test* dan *post test* | Hasil karya tugas | Mahasiswa sudah lebih mahir menggunakan aplikasi Adobe Premier, dan membuat karya bagus. | Mahasiswa sudah lebih mahir menggunakan aplikasi Adobe Premier, dan membuat karya. | Mahasiswa sudah lebih mahir menggunakan aplikasi Adobe Premier, dan mulai membuat karya, tapi masih perlahan. | Mahasiswa sudah mulai bisa menggunakan aplikasi Adobe Premier. | Mahasiswa belum menguasai aplikasi Adobe Premier. | 10 % |
| 14 | *Progress test* dan *post test* | Hasil karya UAS | Mahasiswa sudah bisa membuat projek video dengan berkonsep bagus, dengan aplikasi Adobe Premier. | Mahasiswa sudah bisa membuat projek video dengan aplikasi Adobe Premier, dan mecoba sesuai konsep. | Mahasiswa sudah bisa membuat projek video dengan aplikasi Adobe Premier. | Mahasiswa sudah mulai perlahan bisa membuat projek video dengan aplikasi Adobe Premier. | Mahasiswa belum bisa membuat projek video dengan aplikasi Adobe Premier. | 10 % |

**Komponen penilaian :**

1. Kehadiran 20 %
2. Tugas 20 %
3. UTS 30 %
4. UAS 30 %

**Jakarta, 9 Mei 2017**

**Mengetahui,**

**Ketua Program Studi, Dosen Pengampu,**

**Ahmad Fuadi, SDs, MDs Beng Susanto S.Sn. MM.**