UNIVERSITAS ESA UNGGUL

PROGRAM STUDI PAMU

RENCANA PEMBELAJARAN

MATA KULIAH : Bahasa Indonesia SEMESTER : I

KODE : UEU 113 SKS : 2

JURUSAN : PAMUJ DOSEN KOORDINATOR: ARJU SUSNATO,S.S., MPD.

Kompetensi : Setelah mempelajari buku ajar dalam proses belajar bahasa Indonesia, mahasiswa diharapkan dapat menggunakan kaidah bahasa Indonesia baik dan benar secara lisan maupun tertulis.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TM**  **KE** | **KEMAMPUAN AKHIR YANG DIHARAPKAN** | **BAHAN KAJIAN** | **BENTUK PEMBELAJARAN** | **KRITERIA**  **PENILAIAN (indikator)** | **BOBOT NILAI** | **PUSTAKA** |
| 1 | Mahasiswa dapat menjelaskan:   1. SAP MKU Bahasa Indonesia 2. Perbedaan bahasa nasional dan bahasa negara 3. Perbedaan ragam bahasa 4. Kriteria bahasa Indonesia yang baik dan benar | Kedudukan dan Fungsi Bhs. Ind.  Ragam Bahasa Ind. Bahasa Ind. yang Baik dan Benar | Ceramah, diskusi dan pemubuatan rangkuman |  |  | *CBI,* TBBI, *BIDB* |
| 2 | Mahasiswa dapat mebedakan karya ilmiah dan nonilmiah | Perbedaan Karya Ilmiah | Ceramah, diskusi |  |  | *Wibowo* |
| 3 | Mahassiswa dapat  1. Membuat tema yang sesuai dengan bidang ilmu;  2. Menetapkan tujuan tema;  3. Membuat pengungkapan maksud;  4. Membuat tesis;  5. Menjelaskan tujuan penulisan (menceritakan, menggambarkan, menjelaskan, meyakinkan dan memengaruhi);  6. Menjelaskan perbedaan narasi, deskripsi, eksposisi, argumentasi, dan persuasi. | Tema karangan dan tujuan penulisan | diskusi, dan latihan membuat kerangka tulisan ilmiah |  |  | *Arifin,Wibowo* |
| 4 | Mahasiswa dapat  1. membuat kerangka karangan berdasarkan:  2. tema, tujuan, dan tesis karangan yang sudah ditetapkan sebelumnya;  3. dengan pola ruangan , kronologis, dan logis. | Kerangka karangan | Presentasi, diskusi dan pelatihan mengisikan gagasan ke dalam kerangka tulisan ilmiah sesuai dengan bidang ilmu yang dipelajari. |  |  | *Wibowo, Keraf* |
| 5 | Mahasiswa dapat  1. menyebutkan sumber data karangan;  2. menyebutkan teknik pengumpulan data. | Pengumpulan data | Presentasi, diskusi tentang jenis data dan pelatihan cara memperoleh data untuk penulisan. |  |  |  |
| 6 | Mahasiswa   1. Mampu membuat kutipan; 2. Mampu membuat kutipan langsung dan tidak langsung; 3. Menulis kutipan langsung dan tidak langsung; 4. Menulis sumber kutipan langsung(*Bodynote*); 5. Menulis sumber kutipan tidak langsung (*footnote*/catatan kaki); 6. Menulis unsur-unsur daftar pustaka; 7. Menyusun daftar pustaka; 8. Menyebutkan jenis penulisan,daftar pustaka (MLA, Turabian, APA). | Kutipan dan sumber kutipan | diskusi dan pelatihan teknik kutipan sebagai penerapan kode etik ilmiah. |  |  | *Komposisi* |
| 7 | Dapat menjawab soal UTS | UTS | Menyajikan soal UTS | Kerja mandiri  Mampu Membedakan Karya Ilmian dan Non-ilmiah.  Mampu membuat Topik dan Tema yang benar | 30% |  |
| 8 | Mahasiswa dapat  1. Menyususn karya ilmiah;  2. Menerapakn terori penyusunan karya ilmiah;  3. Mengaplikasikan unsur lengkap;  4. Memahami isi unsur naskah pembuka, naskah utama, dan naskah penutup;  5. Mengaplikasikan unsur-unsur dan penulisan dan penyuntingan;  6. Menyunting bahasa;  7. Menyunting unsur naskah ilmiah. | Pengorganisasian dan konvensi naskah | Presentasi dan diskusi tentang konvensi naskan dan pelatihan pembuat penulisan sesuai dengan format menulisan ilmiah gaya selingkung |  |  | *DDPKI, K* |
| 9 | Mahasiswa dapat  1. Menggunaka Ejaan, Diksi, frasa, klausa , dan kalimat;  2. Menggunakaln kalimat dasar dan kalimat majemuk dalam karya ilmiah;  3. Menggunkanstruktur kalimat yang benar;  4. Menggunkan pola kalimat yang benar;  5. Membuat kalimat yang benar sesuai dengan bidang ilmu. | Tata Kalimat | Latihan menggunakan kalimat dalam paragraf menggunakan teks sederhana sesui dengan ranah kebahasaan. |  |  | *CBI, BIDB,TBBI* |
| 10 | Mahasiswa Mampu  1. menggunakan paragraf dalam tulisan ilmiah  2. Mampu menggunakan struktur dan jenis paragraf;  4. Membuat paragraf yang benar dengan penempatan ide di awal dan akhir.  7. Membuat paragraf yang idenya sesuai dengan bidang ilmu. | Paragraf | Presentasi, diskudi dan pelatihan merangkai kalimat dalam paragraph sederhana sesuai dengan bahasa keilmuannya, serta pengembangan paragrafnya. |  |  | *CBI, K, BIDB,TBBI* |
| 11 | Mahasiswa mampu   1. mengedit Ejaan, Diksi 2. tata kalimat dan paragraf | *Editing* | Latihan Mengedit makalah sendiri |  |  | *Zaenal, Wibowo* |
| 12 | Presentasi | *Makalah* | Presentasi |  |  |  |
| 13 | Presentasi | Makalah | Presentasi |  |  |  |
| 14 | Presentasi | Makalah | Presentasi |  |  |  |
| 15 | Mahasiswa dapat membuat makalah dengan baik sesuai gaya selingkung | Makalah | Menyerahkan Makalah | Mampu Membuat Makalah dengan gaya selingkung | 60 %  Tugas: 40  UAS : 30 |  |

Buku Wajib

Wibowo, Wahyu, Arliaris Wahid dan Arju Susanto. 2012. Tata Permainan Bahasa Artikel Ilmiah. Jakarta: Universitas Esa Unggul

Arifin, E. Zaenal. 2008. *Dasar-Dasar Penulisan Karya Ilmiah.*  Jakarta: Grasindo

Buku Pendukung

Akhadiah, Sabarti. 2002. *Pembinaan Kemampuan Menulis.* Jakarta: Erlangga.

Alwi, Hasan. 1988. *Tata Bahasa Baku Bahasa Indonesia.* Jakarta: Departemen Pendidikan dan

Kebudayaan.**(*TBBI)\****

Arifin, E Zaenal dan S. Amran Tasai. 2009. *Cermat Berbahasa Indonesia:*  *untuk Perguruan*

*Tinggi.*  Jakarta: Akapress***.(CBI)\****

Departemen Pendidikan dan Kebudayaan. 1997.  *Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia*

*Yang Disempurnakan.*  Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa***.(PUEYD)\****

Daparteman Pendidikan Nasional. 2008. *Kamus Besar Bahasa Indonesia.* Edisi Keempat. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.

Finosa, Lamudin. 2000.  *Komposisi Bahasa Indonesia.*  Jakarta: Puspa Swara.

Keraf, Gorys. 1982. *Eksposisi dan Deskripsi.* Ende, Flores: Nusa Indah.

-----------------. 1993. *Argumentasi dan Narasi.*  Jakarta: Gramedia.

-----------------. 1993. *Komposisi: Sebuah PengantarKemahiran Bahasa Indonesia.* Ende: Nusa Indah**.*(K)\****

Moeliono, Anton M. 1979. *Bahasa Indonesia dan Ragam-Ragamnya.* Jakarta: Bhratara.