



Universitas
Esa Unggul



TEORI BELAJAR & PEMBELAJARAN

Dr. Ratnawati Susanto, MM,M.Pd



RS



SERI GURU



2014

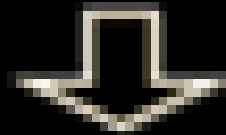


MENGORKESTRA KESUKSESAN SISWA



$$E = mc^2$$

METODE PEMBELAJARAN QUANTUM



Learning Skills

Super Brain Quantum Strategy

Teaching Skills



RS

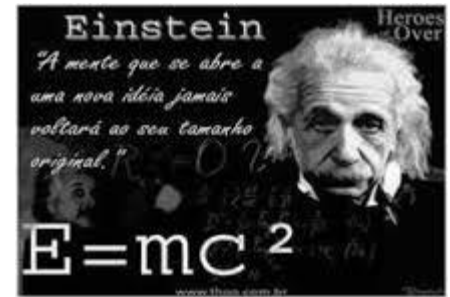


SERI GURU



2014

$$m + c^2 = E$$



E = energi (antusiasme, efektivitas belajar mengajar, semangat)

M = massa (semua individu yg terlibat, situasi, materi, fisik)

C = interaksi (hubungan yg tercipta di kelas)



Quantum : Interaksi yang mengubah energi menjadi cahaya, atau perubahan bermacam-macam interaksi yang ada di dalam dan di sekitar momen belajar.

Interaksi ini mencakup belajar efektif yang mempengaruhi kesuksesan siswa.

Interaksi ini mengubah kemampuan dan bakat siswa menjadi cahaya yg ebrmanfaat bagi diri dan orang lain.



RS



SERI GURU



2014

PARTISIPASI : DENGAN MENGORKESTRA KEADAAN

PRINSIP



- 1 Segalanya berbicara
- 2 Segalanya bertujuan
- 3 Pengalaman sebelum pemberian nama
- 4 Akui setiap usaha
- 5 Jika layak dipelajari, maka layak pula dirayakan



RS



SERI GURU



2014

Pemercepatan belajar

1. Singkirkan hambatan belajar

2. Gunakan musik

3. Warnai lingkungan sekeliling

4. Cara efektif penyajian

5. Keterlibatan aktif

6. Fasilitasi :
Memudahkan hal



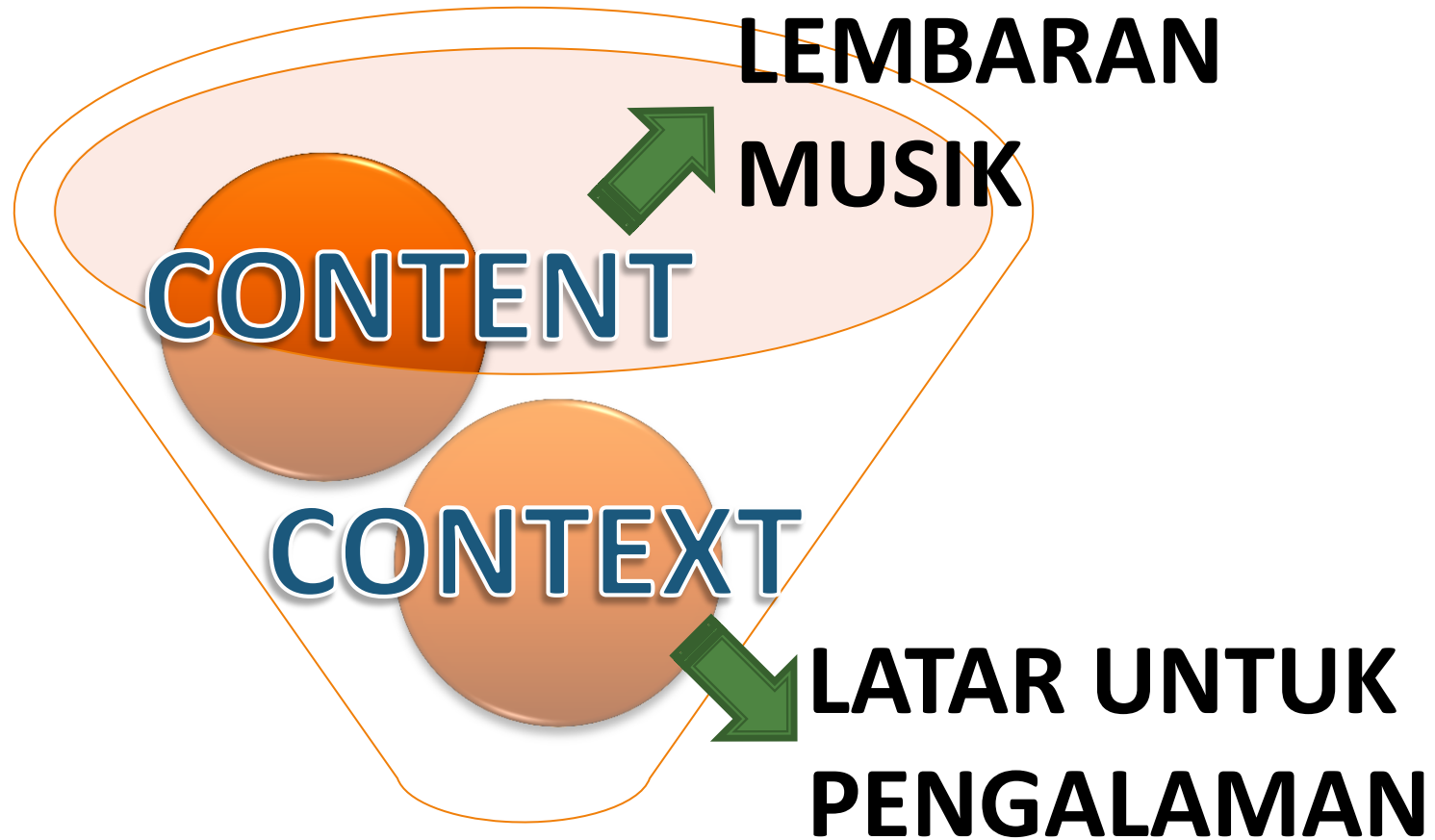
RS



SERI GURU



2014



**MENGORKESTRA
KESUKSESAN MELALUI**



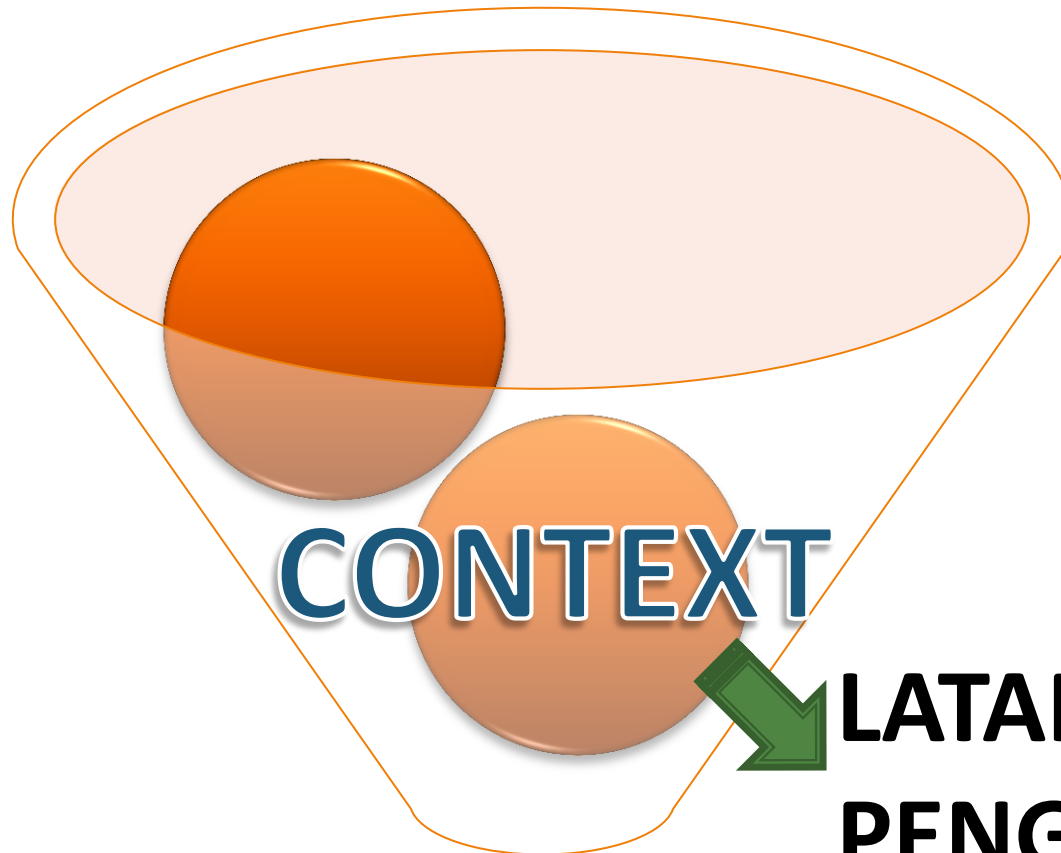
RS



SERI GURU



2014



CONTEXT

**LATAR UNTUK
PENGALAMAN**



**MENGORKESTRA
KESUKSESAN MELALUI**



RS



SERI GURU



2014





RS



SERI GURU



2014





RS



SERI GURU



2014

KELAS = PANGGUNG BELAJAR



1. SUASANA MENGGAIRAHKAN = SEMANGAT KONDUKTOR DAN PEMAIN MUSIKNYA



RS



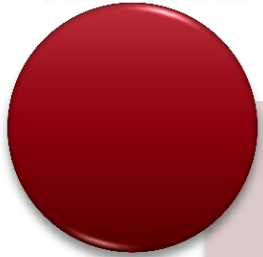
SERI GURU



2014

CARA MENYUNTIK KEGEMBIRAAN

AFIRMASI



PENEGASAN

PENGUATAN

PENGAKUAN



**AKUI SETIAP
USAHA**

PERAYAAN



*** BENTUK-
BENTUK
PERAYAAN**

CONTEXT



RS



SERI GURU



2014

**MENJAGA
KOMUNITAS
TETAP
BERJALAN &
TUMBUH**

1

TUJUAN

5

2

**PRINSIP-
PRINSIP**

2. LANDASAN YG KUKUH

**KESEPAKATAN,
KEBIJAKAN,
PROSEDUR,
& PERATURAN**

4

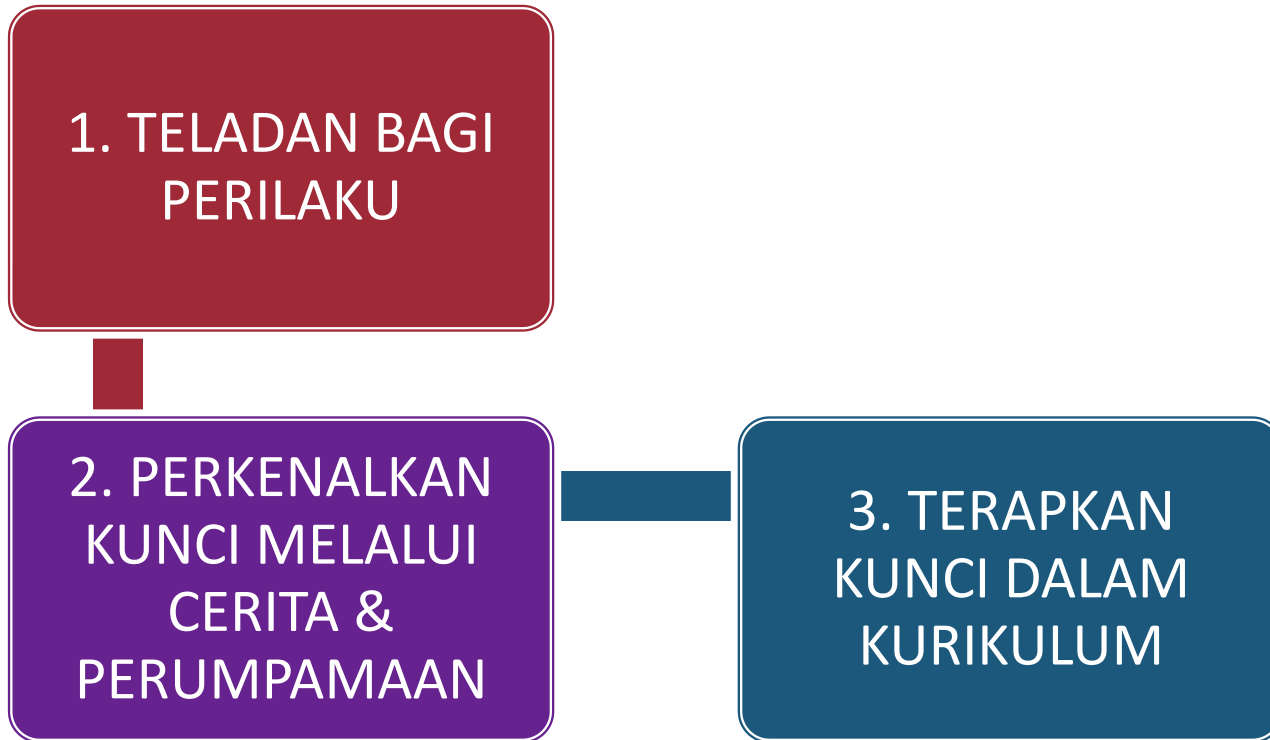
3

**KEYAKINAN AKAN
KEMAMPUAN
PELAJAR,
BELAJAR
DAN MENGAJAR**

CONTEXT



KUNCI KEUNGGULAN MELETAKKAN LANDASAN YG KUKUH





BENTUK-BENTUK PERAYAAN

TEPUK TANGAN

TIGA KALI HORE

WOW = WIDE
OPEN WONDER

JENTIKAN JARI

POSTER UMUM

CATATAN PRIBADI

PERSEKONGKOLAN

KEJUTAN

PENGAKUAN KEKUATAN

“Katakan kepada
teman
sebangku.....”

Pujian untuk
tetangga

Pernyataan afirmasi



RS



SERI GURU



2014

KESEPAKATAN, KEBIJAKAN, PROSEDUR, PERATURAN SBG LANDASAN YG KUKUH

KESEPAKATAN

- DAFTAR CARA SEDERHANA & KONKRET UNTUK MELANCARKAN JALANNYA PEMBELAJARAN

KEBIJAKAN

- MENDUKUNG TUJUAN KOMUNITAS BELAJAR

PROSEDUR

- MEMBERI TAHU SISWA TUJUAN YG DIHARAPKAN DARI TINDAKAN YG DIAMBIL

PERATURAN

- MELANGGAR PERATURAN BERARTI MEMILIKI KONSEKUENSI



RS



SERI GURU



2014

3. LINGKUNGAN YG MENDUKUNG



CONTEXT



RS



SERI GURU



2014

4. PERANCANGAN PENGAJARAN YG DINAMIS

**PENGGUNAAN
METAFORA,
PERUMPAMAAN
&
SUGESTI**



Two fluffy yellow chicks are standing on a vibrant green lawn. The chick on the left is slightly taller and has its head turned slightly to the right. The chick on the right is shorter and has its head turned slightly to the left. Both chicks have bright orange beaks and dark, round eyes. The background is a soft-focus blue sky with wispy white clouds. The text is overlaid on the lower half of the image, written in a decorative, cursive font with a glowing orange outline.

*Bawalah Dunia Mereka ke
Dunia Kita, dan Antarkan
Dunia Kita ke Dunia
Mereka*



RS



SERI GURU



2014

MENGATASI KESULITAN PELAJARAN DAN DERAJAT RESIKO PRIBADI

MULTI- SENSORI

- GUNAKAN UNSUR VISUAL, AUDITORY DAN KINESTETIK

PEMO- TONGAN

- MENJADI SEGMENT – PECAHLAN INFORMASI
MENJADI SEGMENT SEGMENT BERISI 3 – 4
"BYTES"

PENG- ULANG- AN

- SERING MELAKUKAN PENGULANGAN



RS



SERI GURU



2014

MOTIVASI & MINAT :TANDUR



TUMBUHKAN MINAT “AMBAK = APAKAH MANFAATNYA BAGIKU”?



ALAMI = Ciptakan pengalaman umum yg dapat dimengerti siswa



NAMAI = Sediakan kata kunci, konsep, model, rumus, strategi sebuah “nama”



DEMONSTRASIKAN = sediakan kesempatan siswa untuk “menunjukkan bahwa mereka tahu”



ULANGI = Tunjukkan siswa cara mengulang materi dan mengatakan “aku tahu bahwa aku memang tahu itu”



RAYAKAN = Pengakuan untuk penyelesaian, partisipasi dan pemrolehan keterampilan dan ilmu pengetahuan



RS

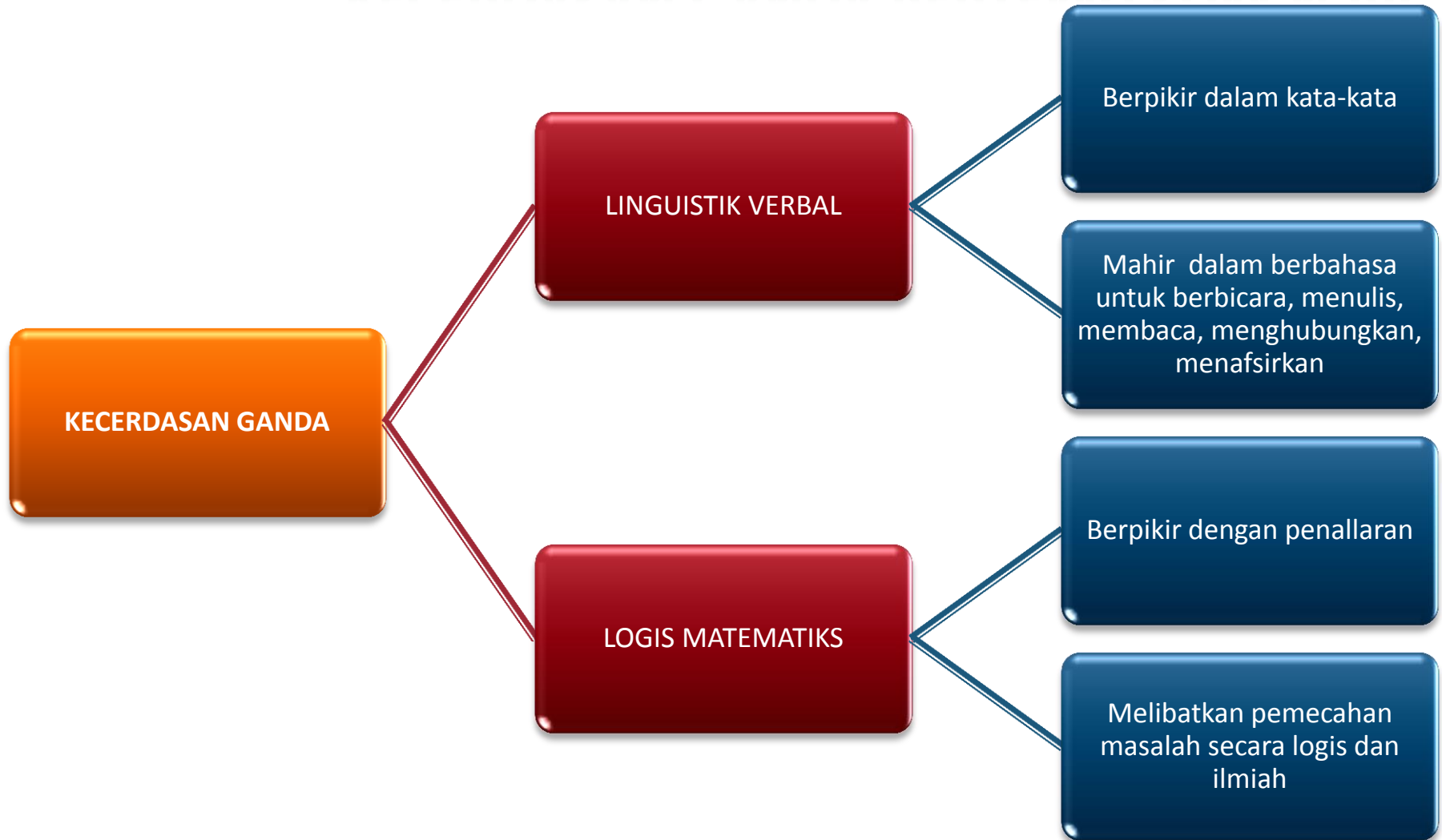


SERI GURU



2014

KECERDASAN GANDA BERTEMU SLIM-N-BIL





RS

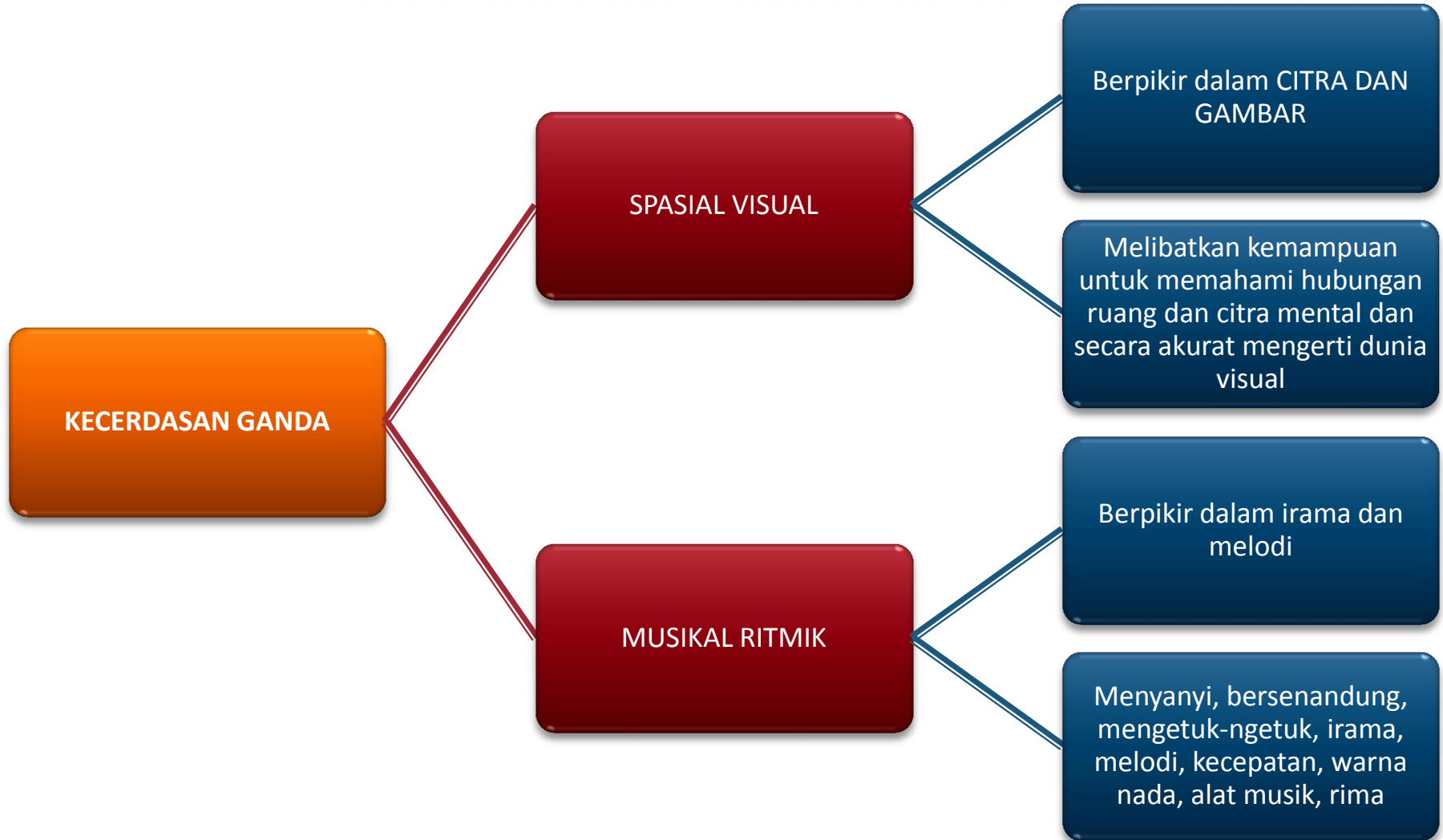


SERI GURU



2014

KECERDASAN GANDA BERTEMU SLIM-N-BIL





RS



SERI GURU



2014

KECERDASAN GANDA BERTEMU SLIM-N-BIL

Berpikir lewat berkomunikasi dengan orang lain

INTERPERSONAL

Mudah membaca, berkomunikasi dan berinteraksi

Memimpin, mengorganisasi, berinteraksi, berbagi, manipulasi, pendamai

BERPIKIR REFLEKTIF MENGENAI PERASAAN & PROSES PEMIKIRAN SENDIRI

INTRAPERSONAL

Berpikir, meditasi, bermimpi, berdiam diri, merenung, menilai diri

KECERDASAN GANDA



RS

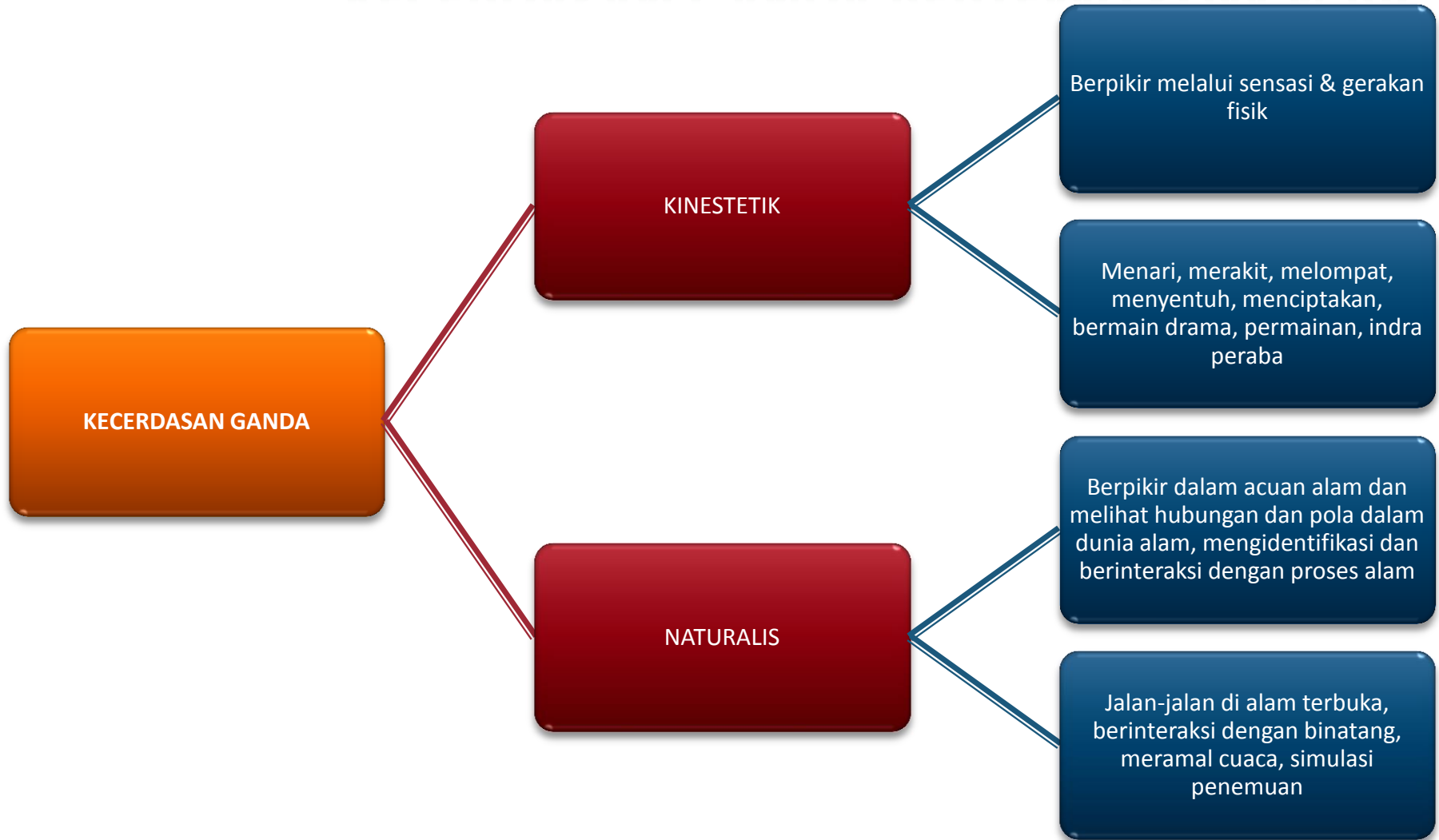


SERI GURU



2014

KECERDASAN GANDA BERTEMU SLIM-N-BIL





RS



SERI GURU



2014

SLIM-N-BIL

S

- Seni rupa, geometri, menggambar teknik

L

- Seni bahasa

I

- Pembelajaran secara bekerja sama, tugas kelompok

M

- * Musik , paduan suara, band



RS



SERI GURU



2014

SLIM-N-BIL

N

- Pendidikan di luar ruangan & lingkungan

B

- Olahraga

I

- Jam pelajaran kosong, waktu tenang, pekerjaan rumah, bimbingan

L

- * Matematika, ilmu pasti, sejarah



PENERAPAN SLIM-N-BIL

S

- Gambarkan representasi visual mengenai isi cerita

L

- Tulis sebuah esai

I

- Dengan berkelompok, perankan sebuah adegan dari cerita dan bicarakan bagaimana rasanya

M

*Ciptakan lagu atau rap yang mengusahkan cerita



PENERAPAN SLIM-N-BIL

N

- Ubah latar fisik cerita dan sebutkan perubahan cerita yg bisa terjadi

B

- Ciptakan tarian atau gerakan tangan untuk mengingat plot cerita

I

- Umpamakan anda salah satu tokoh cerita dan tulislah buku harian dari perspektif tokoh tersebut

L

*Ciptakan kronoligs cerita



FOKUS SLIM-N-BIL

S

- Pictionary “permainan menebak gambar”

L

- Scattergories : permainan mencari kata

I

- Kegiatan kelompok

M

*Lagu atau rap



FOKUS SLIM-N-BIL

N

- Kegiatan di alam

B

- Tarian atau kegiatan atletik

I

- Refleksi

L

*Teka teki logika



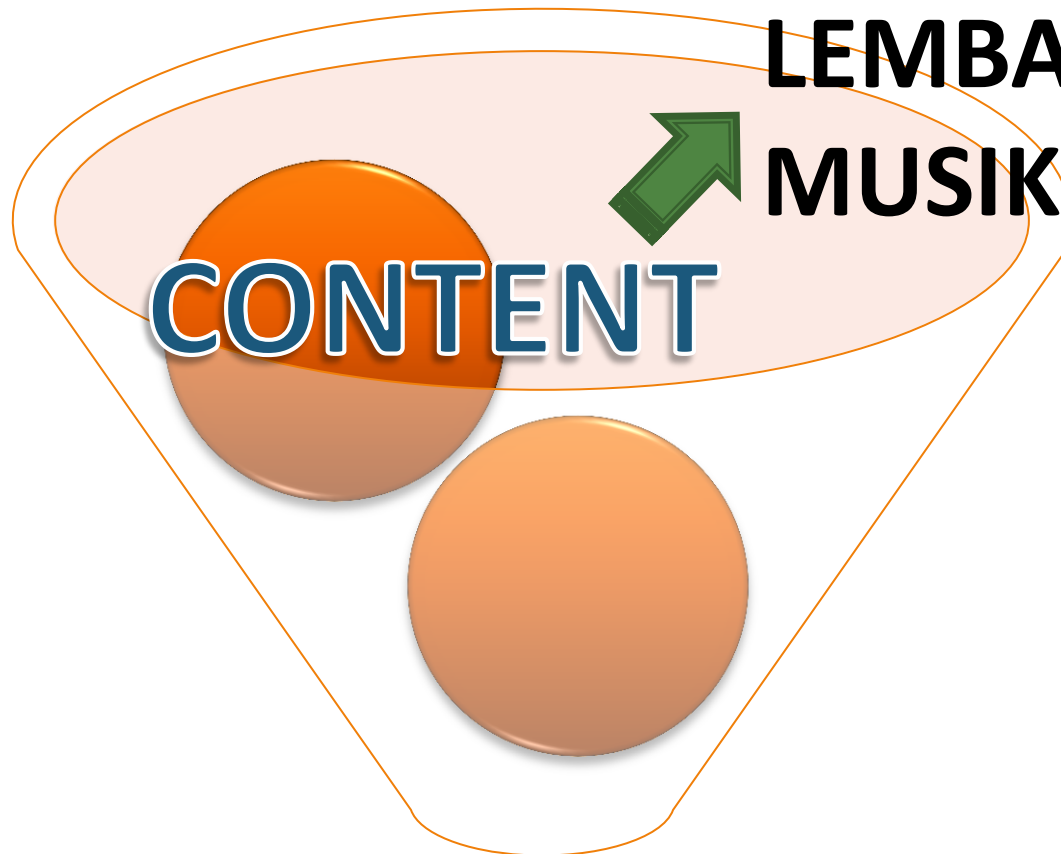
RS



SERI GURU



2014



LEMBARAN

MUSIK

CONTENT

MENGORKESTRA

KESUKSESAN MELALUI



RS



SERI GURU



2014





RS



SERI GURU



2014

1. PRESENTASI PRIMA

Apakah anda
seorang
quantum
teacher ?

Pencocokan
modalitas

4 prinsip
komunikasi
ampuh

Pengaruh
komunikasi
nonverbal

Paket
presntasi
efektif

penambatan



RS



SERI GURU



2014

13 CIRI QUANTUM TEACHER





RS



SERI GURU



2014

13 CIRI QUANTUM TEACHER

- Berhati lapang untuk menerima kesalahan

5.
HUMORIS

- Menemukan lebih dari 1 cara untuk mencapai hasil

6. LUWES

- Berkomunikasi dengan jelas, ringkas dan jujur

8. FASIH

7.
MENERIMA

Mencari di balik tindakan dan penampilan luar
UNTUK MENEMUKAN NILAI INTI



RS



SERI GURU



2014

13 CIRI QUANTUM TEACHER





RS



SERI GURU



2014

13 CIRI QUANTUM TEACHER

13. MENETAPKAN & MEMELIHARA HARAPAN TINGGI

Membuat pedoman kualitas hubungan dan kualitas kerja

Memacu siswa untuk berusaha sebaik mungkin



RS



SERI GURU



2014

6 keterampilan quantum teacher

1

KEPRIBADIAN BERSEGI BANYAK

2

KEMAMPUAN MENAMPILKAN BANYAK PERAN

3

KEMAMPUAN BERHUBUNGAN DENGAN EBRAGAMA SISWA

4

TEKAD MENJADI FLEKSIBEL

5

MAU BERTINDAK BERLEBIH- LEBIHAN

6

KEINGINAN KUAT UNTUK BEKERJA SAMA DENGAN SISWA



RS



SERI GURU



2014

7 pedoman presentasi sukses

1 Pahamiilah apa yang anda inginkan

2 Binalah jalinan

3 Bacalah mereka

4 Targetkanlah keadaan mereka

5 Capailah modalitas mereka

6 Manfaatkanlah ruangan

7 Bersikaplah tulus



RS



SERI GURU



2014

4 prinsip komunikasi ampuh

1

TIMBULKAN CITRA

2

ARAHKAN FOKUS

3

INKLUSIF (BERSIFAT MENGAJAK)

4

SPEFIFIC (BERSIFAT TEPAT SASARAN)



RS



SERI GURU



2014

komunikasi non verbal

1

KONTAK MATA

2

EKSPRESI WAJAH

3

NADA SUARA

4

GERAK TUBUH

5

SOSOK (POSTUR)



RS



SERI GURU



2014

2. FASILITASI YG ELEGAN



CONTEN



RS



SERI GURU



2014

K

- **KNOW IT**
- **KETAHUI
HASILNYA**

E

- **EXPLAIN IT**
- **JELASKAN
HASILNYA**

G

- **GET IT**
- **DAPATKAN
HASILNYA**



RS



SERI GURU



2014

MODEL SUKSES CARA FASILITATOR



MENGULANG MODEL 10-24-7



RS



SERI GURU



2014

MEMPERTAHANKAN KEADAAN OPTIMAL BELAJAR

Kondisi belajar optimal

Tepuk tangan 3 kali

Pindah kursi

Arahkan siku ke atas/ Arahkan siku ke ibu.
Tetap menghadap ke sini dan letakkan
siku kalian.

Bernapas secara teratur



MEMPENGARUHI PERILAKU MELALUI TINDAKAN

mempengaruhi

Membuat gerakan yg berhubungan dengan isi yang akan diajarkan

Gerakan tangan sekaan anda mengajak anda mengikuti anda

Tulis petunjuk berikutnya di papan tulis. Ketuk papan tulis beberapa kali

Tepuk tangan bersambut. Anda memulai sebuah irama dan mereka mengulanginya.



RS

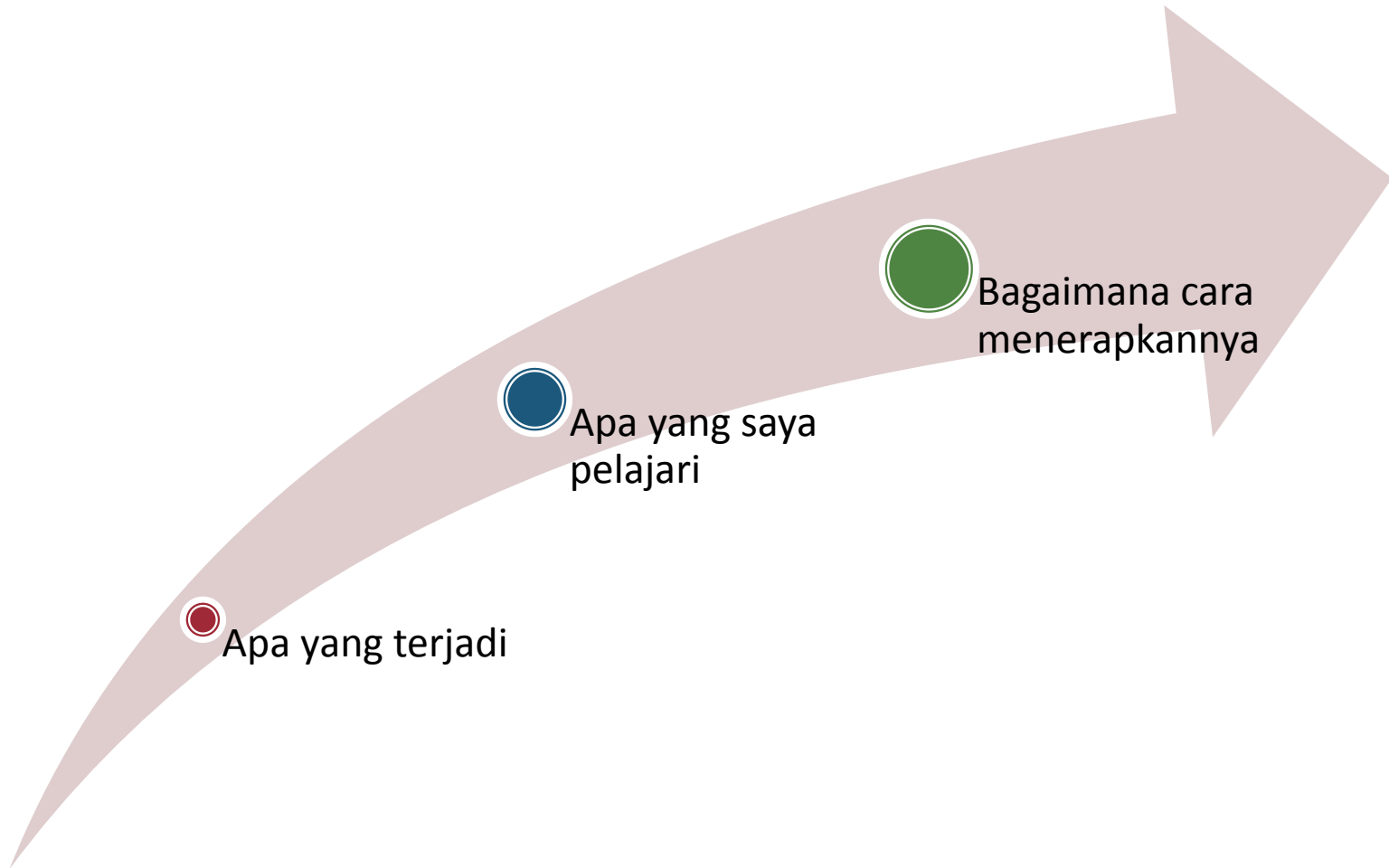


SERI GURU



2014

STRATEGI BERPIKIR: TANYA JAWAB BELAJAR





RS



SERI GURU



2014

3.MENGORKESTRA KETERAMPILAN BELAJAR





RS



SERI GURU



2014

5 KETERAMPILAN YANG MERANGSANG BELAJAR

1,
KONSENTRASI
TERFOKUS

2. CARA
MENCATAT

3. ORGANISASI
& PESIAPAN
TES

4. MEMBACA
CEPAT

5. TEKNIK
MENGINGAT



RS



SERI GURU



2014

KONDISI PRIMA DALAM BELAJAR = SLANT

2. L = LEAN FORWARD (CONDONG KE DEPAN)

3. A = ASK QUESTIONS (BERTANYA).

1. S = SIT UP IN THEIR CHAIR (DUDUK TEGAK DI KURSI MEREKA)

4. N = NOT THEIR HEADS (MENGANGGUKKAN KEPALA)

5. T = TALK TO THEIR TEACHER (BERBICARA DENGAN GURU_



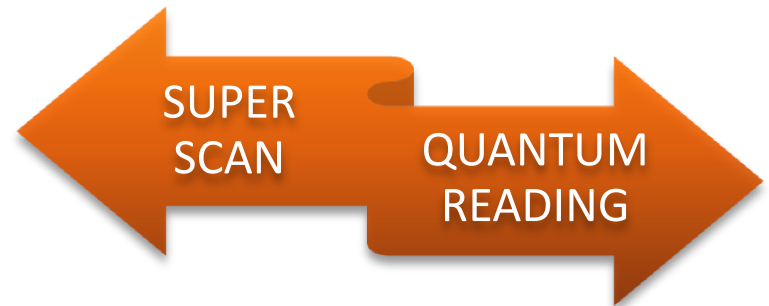
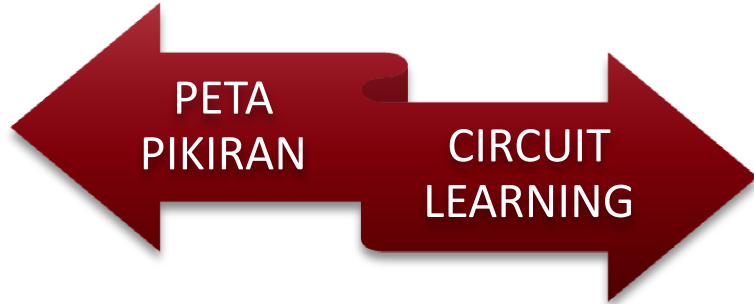
RS



SERI GURU



2014





RS



SERI GURU



2014

4. ORKESTRASI KETERAMPILAN HIDUP

1. HIDUP DI ATAS GARIS

2. KOMUNIKASI

YG JERNIH :
TAMPAK VS TDK

3. MEMBINA
HUBUNGAN DENGAN
PERTALIAN



RS



SERI GURU



2014

HIDUP DI “ATAS GARIS”

BERTANGGUNGJAWAB
PILIHAN

KEMAUAN

SOLUSI

KEBEBASAN

TANGGUNG JAWAB

MENYALAHKAN

MENYERAH

BERDALIH

MEMBENARKAN

MENINGKARI

HIDUP DI “BAWAH GARIS”



RS



SERI GURU



2014



RS



SERI GURU



2014

KOMUNIKASI YANG JERNIH : TAMPAK VS TIDAK TAMPAK

O= OBSERVATION

T = THOUGHT

F =
FRONT = FEELING

D =
DESIRE (PERASAAN)



RS



SERI GURU



2014

KOMUNIKASI YANG JERNIH : TAMPAK VS TIDAK TAMPAK

O=
OBSERVATION

- KATAKAN DENGAN CARA YANG OBJEKTIF, TERAMATI DAN LUGAS AGAR KEDUA BELAH PIHAK MEMULAI PADA TITIK YANG SAMA
- Contoh : Ibu lihat kamu terlambat menyerahkan keempat tugas . --
→ fakta/data dan bukan penilaian/kesimpulan.



RS



SERI GURU



2014

KOMUNIKASI YANG JERNIH : TAMPAK VS TIDAK TAMPAK

T =
THE =
THOUGHT
(PIKIRAN)

- Nyatakan pikiran/pendapat dengan menggunakan pernyataan :“Saya” Contoh: barangkali ibu yang tidak jelas menyatakan tenggang waktunya atau mungkin ada yang menghambat penyelesaian tugas kamu..



RS



SERI GURU



2014

KOMUNIKASI YANG JERNIH : TAMPAK VS TIDAK TAMPAK

F =
FRONT =
FEELING
(PERASAAN)

- Ceritakan perasaan anda juga dengan “saya”
- Contoh : Ibu merasa kecewa...”dan bukan” Hal ini membuat saya sedih.



RS



SERI GURU



2014

KOMUNIKASI YANG JERNIH : TAMPAK VS TIDAK TAMPAK

D =
DOOR =
DESIRE
(KEINGINAN)

- Nyatakan tujuan atau hasil yang diinginkan.
- Contoh : Ibu ingin kamu mendapat nilai penuh. Kamu harus menyerahkan tugas tepat waktunya.



RS



SERI GURU



2014

Komunikasi jernih : apologi 4 bagian “It’s All About My Relationships”



All = Acknowledge =
akui



My = Make it right
(Selesaikan)



About + Apologize
(minta maaf)



Relationships =
Revommit (Berjanji lagi)



RS



SERI GURU



2014

Komunikasi jernih : apologi 4 bagian “It’s All About My Relationships”



Pikullah tanggung jawab atas tindakan anda dengan cara mengakuinya. Gunakan kata saya saat berbicara: “Saya mengaku tidak meneyrahkan PR”



Terimalah konsekuensi perilaku dan tawarkan untuk menebusnya dengans ebuah solusi. “Apa yg dapat saya lakukan untuk meneusnya”



Nyatakan akibat atau kerusakan yg ditimbulkan> “Saya minta maaf telah melanggar janji saya sendiri dan membuat Ibu frustrasi?”



Berjanji akan melakukan hal yang benar yg dapat memperbaiki hubungan. “Saya akan menyerahkan semua pekerjaan kepada ibu besok dan berusaha untuk menyelesaikan yang akan datang tepat waktu”



RS



SERI GURU



2014

RANGKUMAN



RS



SERI GURU



2014

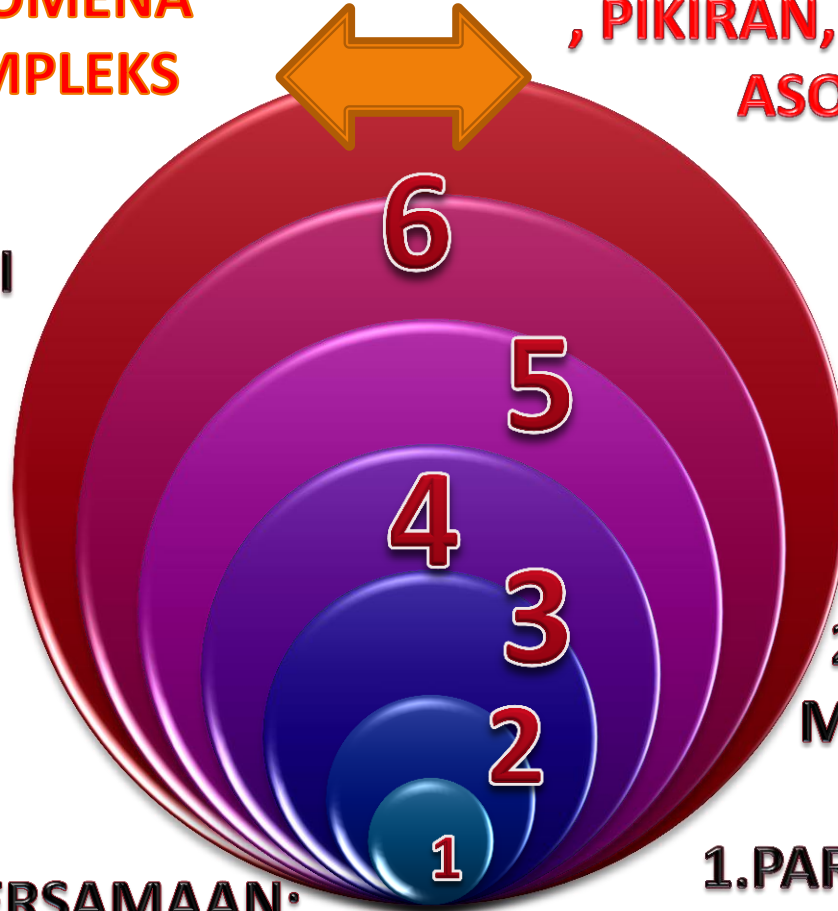
**BELAJAR :
FENOMENA
KOMPLEKS**

**SEGALA SESUATU
BERARTI : KATA
, PIKIRAN, TINDAKAN,
ASOSIASI**

**5. DAYA DENGAR :
PRINSIP KOMUNIKASI
AMPUH**

**4. DAYA INGAT:
SLIM-n-BIL**

**3. RASA KEBERSAMAAN:
DGN 8 KUNCI KEUNGGULAN**



**6.
KEHALUSAN
TRANSISI:
MPT**

**2. MOTIVASI &
MINAT : TANDUR**

**1. PARTISIPASI :
DENGAN
MENGORKESTRA
KEADAAN**



RS



SERI GURU



2014

Thank You
Jenny

