

Universitas **Esa Unggul** Smart, Creative and Entrepreneurial

www.esaunggul.ac.id

PANDANGAN TENTANG HAKIKAT MANUSIA
PENGORGANISASIAN DAN PENGEMBANGAN MASYARAKAT
PERTEMUAN 5
DEASY FEBRIYANTY, SKM., MKM
PRODI KESMAS & FIKES

Universitas **Esa Unggul** Smart, Creative and Entrepreneurial

TUJUAN/CAPAIAN PEMBELAJARAN

Mahasiswa mampu menguraikan beberapa pandangan tentang hakikat manusia menurut beberapa aliran

Esa Unggul Smart, Creative and Entrepreneurial

POKOK BAHASAN

- Makna hakikat manusia
- Pandangan aliran psikoanalitik
- Pandangan aliran humanistik
- Pandangan aliran behavioristik
- Pandangan pancasila
- Diskusi

Esa Unggul Smart, Creative and Entrepreneurial

Hakikat Manusia

- Manusia → Makhluk Tuhan → paling sempurna/istimewa (memiliki akal dan pikiran)
- Hakikat → Sebagai makhluk Tuhan dan sebagai pribadi
- Unsur → Jasmani (memiliki kebutuhan biologis → makan, minum, dll) dan Rohani (mental spiritual, memiliki rasa, cipta dan karsa, kemampuan untuk berkembang)
- Sifat → Individu dan sosial

Esa Unggul Smart, Creative and Entrepreneurial

Pandangan Aliran Psikoanalitik

Manusia pada **dasarnya** digerakkan oleh dorongan2 dari dalam dirinya yang bersifat **Instingtif**

Tingkah laku seseorang ditentukan dan **dikontrol** oleh **kekuatan psikologis** yang sudah ada pada diri seseorang

Tingkah laku seseorang tidak ditentukan oleh nasibnya tetapi diarahkan untuk memenuhi kebutuhan dan insting biologisnya

Esa Unggul Smart, Creative and Entrepreneurial

Pandangan Aliran Psikoanalitik

Teori dan Tokoh → Sigmund Freud

Struktur kepribadian manusia terdiri dari 3, yakni:

1. Id
2. Ego
3. Super Ego

merupakan berbagai insting kebutuhan manusia yang mendasari perkembangan individu

Insting yang paling penting → insting seksual dan insting agresi (menggerakkan manusia u/ hidup dg prinsip pemuasan diri)

Esa Unggul Smart, Creative and Entrepreneurial

Struktur kepribadian manusia

1. Id (penggerak)

- Id → Sebagai penggerak
- komponen kepribadian → hadir sejak lahir, genetic/bawaan
- bekerja berdasarkan prinsip → kesenangan dan selalu ingin dipuaskan
- struktur kepribadian yg paling primitif, instinktif (berusaha u/ memenuhi kepuasan instink)
- sumber segala energi psikis → komponen utama kepribadian

Esa Unggul Smart, Creative and Entrepreneurial

Struktur kepribadian manusia

2. Ego (pengatur)

- Krn perannya dalam membuat keputusan tentang instink2 mana yg akan di puaskan & bagaimana caranya (menyalurkan energi2 id ke saluran yg dpt diterima scr sosial)
- sistem kepribadian yang terorganisasi, rasional & berorientasi (bekerja) berdasarkan prinsip realitas

Esa Unggul Smart, Creative and Entrepreneurial

Struktur kepribadian manusia

3. SuperEgo (pengawas/pengontrol)

- Mengawasi agar tingkah laku seseorang sesuai dengan aturan, nilai, moral, adat istiadat, yang telah meresap pada diri seseorang.
- Memiliki fungsi control dari dalam diri individu
- Tumbuh berkat interaksi antara individu dan lingkungannya yang terdiri dari aturan, nilai, moral, adat istiadat, tradisi, dsb

Esa Unggul Smart, Creative and Entrepreneurial

Pandangan Aliran Psikoanalitik

a. Faktor Pendorong Perilaku Manusia:

- *Dorongan dalam diri manusia yang bersifat instinktif, untuk memenuhi kebutuhan biologisnya*
- *Manusia tidak memegang kendali atas nasibnya sendiri*

Esa Unggul Smart, Creative and Entrepreneurial

Pandangan Aliran Psikoanalitik

b. Kritik :

- Bersifat dehumanisasi
- Manusia dianggap makhluk tidak rasional yang tidak memiliki kontrol

c. Koreksi :

- Neo-Psikoanalitik → Selain tenaga dalam (innate energy), manusia mempunyai kemampuan merespon berbagai jenis rangsangan

Esa Unggul Smart, Creative and Entrepreneurial

Pandangan Aliran Humanistik

a. Faktor Pendorong Perilaku Manusia:

- Dorongan dalam diri manusia → untuk mengatur, mengarahkan dan mengontrol diri sendiri

Esa Unggul Smart, Creative and Entrepreneurial

Pandangan Aliran Humanistik

c. Kritik :

- Terlalu mengagungkan rasio manusia

d. Koreksi :

- Rogers → Individu merupakan arus perubahan yang mengalir terus. Manusia pada hakikatnya dalam proses menjadi (*on becoming*), tidak pernah selesai, tidak pernah sempurna

Esa Unggul Smart, Creative and Entrepreneurial

Pandangan Aliran Behavioristik

a. Faktor Pendorong Perilaku Manusia:

- Lingkungan adalah penentu tunggal dari tingkah laku manusia
- Manusia sebagai makhluk reaktif yang perilakunya dikontrol faktor luar/ lingkungan

b. Tokoh dan teorinya

- Kurt Lewin → $B = f(O \quad E)$

Esa Unggul Smart, Creative and Entrepreneurial

Pandangan Aliran Behaviouristik

c. Kritik :

- Bersifat dehumanisasi
- Manusia hanya dianggap makhluk reaktif yang perilakunya dikontrol faktor luar/ lingkungan

d. Koreksi :

- Pendekatan behavioristik → memanusiakan manusia, Kemampuan memilih, menetapkan tujuan, mencipta justru diperoleh sebagai hasil belajar berkat pengaruh lingkungan

Esa Unggul Smart, Creative and Entrepreneurial

Pandangan Pancasila

Mempunyai keinginan untuk mempertahankan dan mengejar kehidupan yang lebih baik

Makhluk Tuhan yang memiliki kemampuan dan keterbatasan, kebaikan dan keburukan

Makhluk pribadi dan makhluk sosial

Hanya mempunyai arti dan dapat hidup layak dalam hubungannya dengan manusia lain

