



[www.esaunggul.ac.id](http://www.esaunggul.ac.id)

**Pengetahuan Seni Tari**

|

**Dra. Kartika Mutiarasari, M.Pd**

**PRODI GPSD & FAKULTAS ILMU KEGURUAN**

# VISI DAN MISI UNIVERSITAS ESA UNGGUL

## VISI

**Menjadi perguruan tinggi kelas dunia berbasis intelektualitas, kreatifitas dan kewirausahaan, yang unggul dalam mutu pengelolaan dan hasil pelaksanaan Tridarma Perguruan Tinggi**

## MISI

- 1. Menyelenggarakan pendidikan tinggi yang bermutu dan relevan**
- 2. Menciptakan suasana akademik yang kondusif**
- 3. Memberikan pelayanan prima kepada seluruh pemangku kepentingan**

## VISI FKIP

Menjadi pusat unggulan pendidikan tinggi di bidang Keguruan dan Ilmu Pendidikan yang menghasilkan lulusan yang kreatif, inovatif dan berjiwa wirausaha serta berwawasan global pada tahun 2025

## MISI FKIP

1. Menyelenggarakan pendidikan di bidang Keguruan dan Ilmu Pendidikan yang bermutu dan berwawasan global dengan memanfaatkan teknologi informasi dan komunikasi terkini
2. Menciptakan suasana akademik yang kondusif.
3. Menyelenggarakan penelitian dan pengabdian kepada masyarakat khususnya di bidang keguruan dan Ilmu Pendidikan .
4. Mengembangkan ilmu pengetahuan yang menghasilkan konsep dan karya inovatif dalam bidang keguruan dan ilmu pendidikan.
5. Menghasilkan konsep dan pembelajaran inovatif dalam bidang keguruan dan ilmu pendidikan.

## TUJUAN FKIP

1. Menghasilkan lulusan yang berjiwa Pancasila, memiliki integritas, terbuka dan mampu memperkaya nilai dan peka terhadap fenomena perubahan pada masyarakat, serta kemajuan ilmu dan teknologi khususnya yang berkaitan dengan keguruan dan ilmu pendidikan
2. Menghasilkan lulusan sarjana Pendidikan yang berjiwa inovatif dan kreatif, untuk memajukan bangsa dan Negara agar lebih dinamis dan modern, dan menjadikan lulusan yang unggul dalam keguruan dan ilmu pendidikan untuk mendukung perkembangan pendidikan baik secara regional, nasional dan global
3. Mewujudkan pendidikan keguruan dan ilmu pendidikan yang berkualitas dalam pengajaran, penelitian dan pengabdian kepada masyarakat;
4. Mewujudkan tenaga pendidik yang bermutu berlandaskan kredibilitas profesional dan bertanggung jawab; dan
5. Mewujudkan manajemen Fakultas yang efisien dan efektif serta berkesinambungan berlandaskan kredibilitas profesional, transparan, akuntabel, dan

## Materi Sebelum UTS

01. Pengetahuan Seni Tari, Unsur dasar tari
02. Unsur Pendukung pertunjukan tari
03. Sejarah tari
04. Fungsi Tari
05. Bentuk koreografi tari
06. Pengertian dan bentuk apresiasi tari
07. Konsep Berkarya tari untuk Anak SD

## Materi Setelah UTS

**08. Gerak tari untuk anak SD, Tari kreatif**

**09. Proses berkarya tari untuk anak SD**

**10. Tari Pendidikan**

**11. Proses berkarya tari**

**12. Proses berkarya tari untuk anak SD**

**13. Proses berkarya tari untuk anak SD**

**14. Penampilan hasil karya tari untuk anak SDS**

## KEMAMPUAN AKHIR YANG DIHARAPKAN

- **Mahasiswa mampu menguraikan secara konseptual, prosedur dan operasional aspek-aspek Yang berhubungan dengan Pengetahuan tari dan komposisi tari**
- **Mahasiswa mampu mengaplikasikan pengetahuan tari dan komposisi tari dalam berkarya tari dan dalam proses pembelajaran seni budaya bidang seni tari.**

# PENGETAHUAN SENI TARI

## Pengetahuan Seni Tari





ELEMEN DASAR TARI



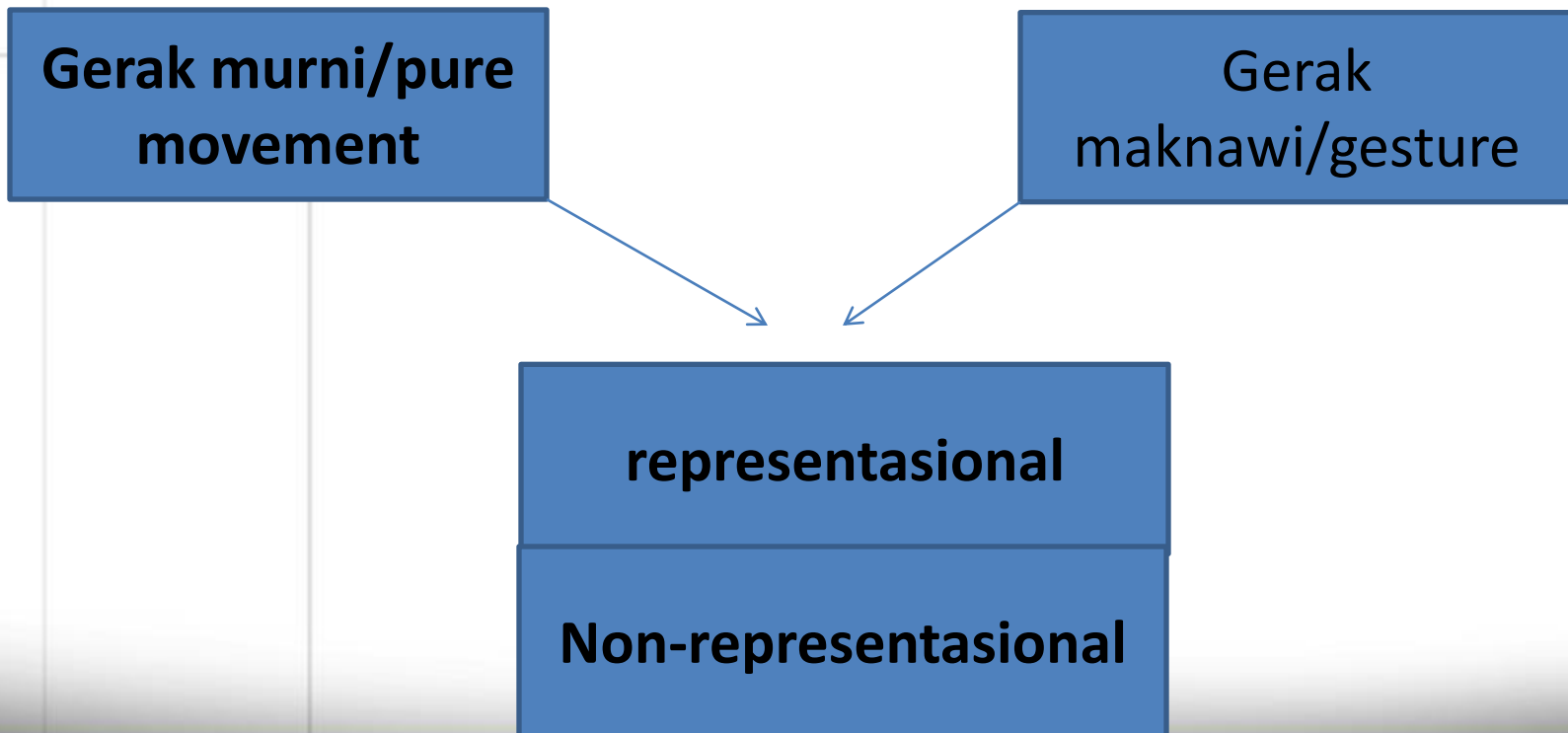
GERAK

Definisi tari

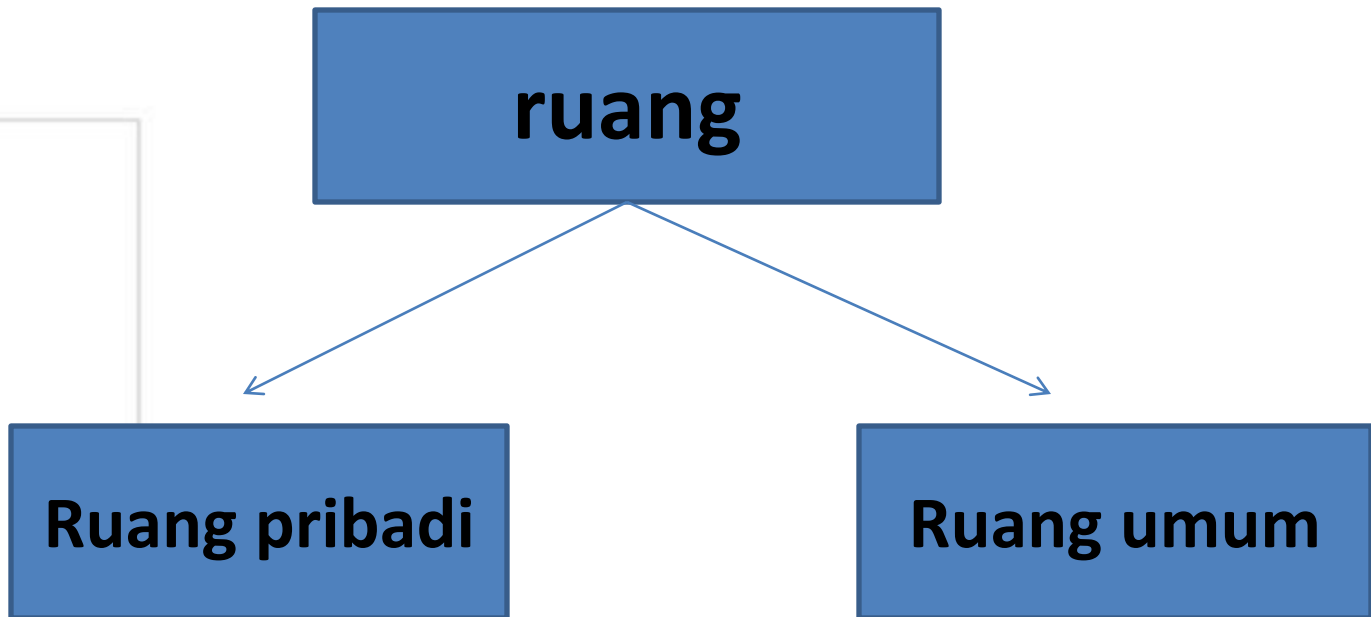
- Gerak yang ritmis (Curt Sach)
- Ekspresi jiwa manusia yang diungkapkan melalui gerak yang ritmis dan indah (Soedarsono)
- Gerak dari seluruh anggota tubuh/badan yang selaras dengan bunyi musik, diatur oleh irama yang sesuai dengan maksud dan tujuan tari ( B.P.A Soerjadiningrat)

# GERAK DALAM TARI

Gerak keseharian atau gerak wantah yang telah diberi sentuhan seni/diperhalus/distilir



Struktur gerak dalam tari meliputi beberapa aspek, the body, space, time, dynamic





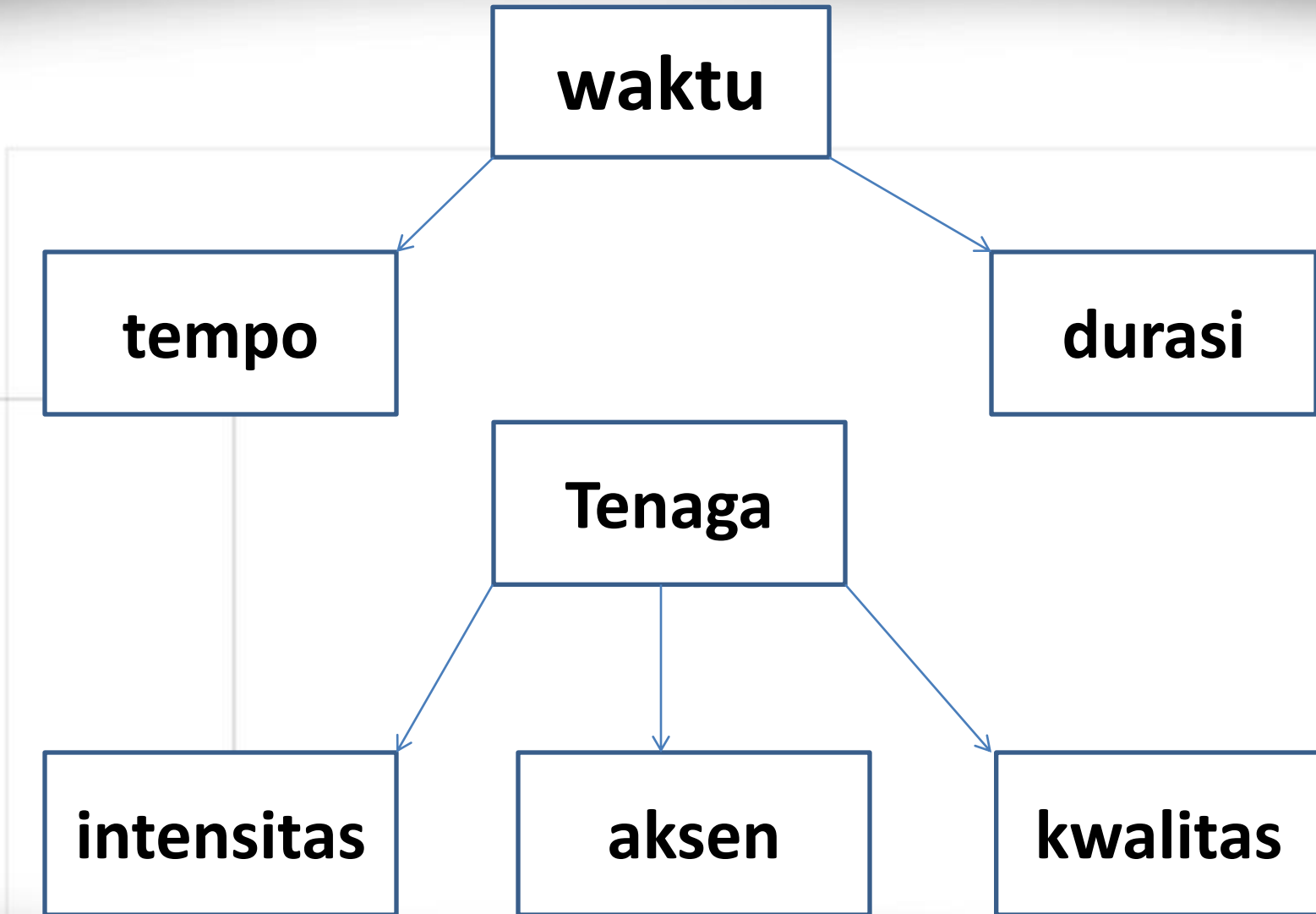
**Ruang pribadi**



# Ruang umum









5\_Zapin\_-\_Riau.avi





## 7. Randai - Sumatera Barat.avi

























